

# INFORME DE PRENSA

VIAJE A PALESTINA 21-28 DE DICIEMBRE DEL 2009



PLATAFORMA DE MUJERES ARTISTAS



## Concierto Mujeres Artistas por la Paz en Oriente Medio: Jerusalén, Capital Cultural árabe

Delegación General de Palestina en España, PLATAFORMA DE MUJERES ARTISTAS

18 de diciembre de 2009

La Plataforma de Mujeres Artistas Contra la Violencia de Género, UGT, UGT Madrid y La Delegación General de Palestina en España, realizarán un concierto bajo el nombre Mujeres Artistas por la Paz en Oriente Medio "Jerusalem, Capital de la Cultura Árabe"

### Artistas participarán en el evento:

Cantantes: Belén Arjona / Paloma Berganza / 8 Beats / Carlos Chaouen / Cristina del Valle / Luis Farnox / Belén Garbo / Esmeralda Grao / Patricia Kraus / Piruchi (Las hijas del Sol) / Ángel Petisme / Marwam Isabel Montero / Cristina Narea / Ramoncín  
 Actrices: Ana Allen / Carlos Castell / Iris Díaz / Patxi Freytez / Andrea Guardiola / Mercedes Lezcano / Angeles Martín / Eva Martín / Noelia Noto / Sole Olayo (Las Veneno) / Ruth Gabriel / Mª Luisa San José

entre otras

Compañía de danza oriental-árabe-flamenca "Tandava": Klara Brasil

## La plataforma de Mujeres Artistas pone rumbo a Israel y Palestina una Navidad más

**Abbas, durante su encuentro con la Plataforma de Mujeres Artistas en la Navidad de 2008. (Imagen: JOSÉ MARÍA MARTÍN (ARCHIVO))**

Una delegación de 125 personas retomará la campaña 'Mujeres Artistas por la Paz', un programa de trabajo que dura ya seis años.

Uno de los objetivos en este viaje será donar para los hospitales de Gaza la recaudación obtenida del concierto 'Gaza en el corazón'.

La Plataforma de [Mujeres Artistas contra la violencia de género](#) viajará, **desde el 21 al 28 de diciembre, a Palestina e Israel** con una delegación de 125 personas para proseguir con la campaña 'Mujeres Artistas por la Paz', un programa de trabajo que dura ya seis años y que **pretende contribuir a la paz en Oriente Medio**.

Esta campaña de cooperación se caracteriza, sobre todo, por destacar el **papel fundamental de las mujeres** en la mediación y en la búsqueda de una solución pacífica del conflicto palestino-israelí.

Quieren destacar el papel fundamental de la mujer en la búsqueda de la solución pacífica del conflicto palestino-israelí

La Plataforma de Mujeres se reunirá entre otros con el Presidente de la Autoridad Nacional Palestina, [Mahmud Abbas](#), el 24 de diciembre, **Nabil Sheth**, responsable de Relaciones Exteriores de Al Fatah, **Laila Gahanen**, gobernadora civil de Ramallah, con el primer Ministro **Salam Fayad** y la ministra de cultura entre otros.

La delegación, con la colaboración de la Unión General de Mujeres Palestinas, el Ministerio de la Mujer y el Ministerio de Cultura Palestinos realizará **talleres y encuentros con las organizaciones de mujeres**, talleres en colegios e institutos y contará para ellos con la colaboración de la Federación de Asociaciones de defensa y promoción de los Derechos Humanos en España.

En Tel Aviv tendrán lugar los encuentros de la **delegación con las ONG de mujeres israelíes** que trabajan con las ONG palestinas por una Paz justa.

### **Conciertos en Jericó, Ramallah, Jenin y Belén**

Uno de los objetivos en este viaje será donar para los hospitales de Gaza la **recaudación obtenida del concierto 'Gaza en el corazón'**, que tuvo lugar el pasado 27 de febrero de 2009.

Las mujeres estarán representadas por un importante abanico del mundo de la cultura. El **grupo de artistas participantes** en esta delegación son, entre otros: Huecco, Dnoe, Cristina del valle, Sara Garbo, Piruchi (Hijas del Sol), Clara Ballesteros, Esmeralda Grao. Actrices: Saturna Barrio, Mercedes Espinosa, Ruth Gabriel, Otilia García, Aurora Sánchez, y los grafiteros Jank y Blis. Escritora: Eugenia Rico. Presentación y realización de talleres literarios con su libro "Aunque seamos malditas".

Banda de **Gaites de Mujeres de Candás** (Asturias) y la compañía de danza flamenco-árabe "Tandava".

Presentación de libro y exposición de Maurilio de Miguel "Enigma Picasso" compuesta por una colección de **59 cuadros de diferentes autores de tres continentes** en homenaje al compromiso de Picasso por la Paz que se expondrán en el centro cultural de Belén.

## **ONG y Asociaciones:**

### **La Plataforma de Mujeres Artistas viaja el lunes a Palestina e Israel con una delegación de 125 personas "por la paz"**

MADRID, 16 Dic. (EUROPA PRESS) -

La Plataforma de Mujeres Artistas contra la Violencia de Género viajará, del próximo lunes y hasta el 28 de diciembre, a Palestina e Israel con una delegación de 125 personas, entre cantantes, bailarinas, representantes sindicales y medios de comunicación, que durante siete días visitarán campos de refugiados y realizarán diversas actividades "para promocionar el papel de la mujer en el conflicto palestino-israelí".

Según explicaron hoy sus organizadores, el viaje se enmarca en la campaña de cooperación 'Mujeres Artistas por la Paz', un programa de trabajo que la plataforma viene realizando desde hace seis años y que pretende contribuir al hallazgo de una "solución pacífica" en Oriente Medio.

Entre las múltiples acciones previstas, la plataforma se reunirá el día de Nochebuena con el Presidente de la Autoridad Nacional Palestina, Mahmud Abbas; el responsable de Relaciones Exteriores de Al Fatah, Nabil Sheth; la gobernadora civil de Ramallah, Laila Gahanen y con el primer Ministro, Salam Fayad, entre otros.

Asimismo, la delegación, con la colaboración de la Unión General de Mujeres Palestinas, el Ministerio de la Mujer y el Ministerio de Cultura Palestinos, realizará talleres y encuentros con las organizaciones de mujeres, en colegios e institutos. Para ello, contará con la colaboración de la Federación de Asociaciones de defensa y promoción de los Derechos Humanos en España.

### **CONCIERTOS "POR UNA PAZ JUSTA"**

Por otra parte, en Tel Aviv (Israel) tendrán lugar los encuentros de la plataforma con las ONG de mujeres israelíes que trabajan con sus homólogas palestinas "por una paz justa". Además, las artistas realizarán varios conciertos en Jericó, Ramallah, Jenin y

Belén, en los que intervendrán cantantes como 'Huecco' e 'Hijas del Sol', la banda de gaitas de mujeres de Candás (Asturias) y la compañía de danza flamenco-árabe 'Tandava'.

Uno de los objetivos principales del viaje y los conciertos será donar a los hospitales de Gaza los beneficios de la recaudación que se obtuvo con el concierto 'Gaza en el corazón', que organizaron conjuntamente la plataforma y UGT en Madrid el pasado 27 de febrero.

## **La Plataforma de Mujeres Artistas y UGT ofrecen esta tarde un concierto 'Por la Paz en Oriente Medio'**

MADRID, 18 Dic. (EUROPA PRESS) - La Plataforma de Mujeres Artistas Contra la Violencia de Género, el sindicato UGT y la Delegación General de Palestina en España ofrecerán esta tarde a las 20.00 horas en la 'Casa del Pueblo' de Madrid (sede de UGT) un concierto abierto al público que bajo el nombre 'Jerusalem, Capital de la Cultura Árabe' pretende impulsar el proceso de paz en Oriente Medio y defender los derechos de las afectadas.

Según informaron sus organizadores, en el evento se darán cita cantantes de la talla de Cristina del Valle (presidenta de la plataforma), Belén Arjona, Carlos Chaouen, Esmeralda Grao, Patricia Kraus, Las hijas del Sol) y Ramoncín. Asimismo, asistirán actrices como Ana Allen, Carlos Castell, Iris Díaz, Andrea Guardiola, Mercedes Lezcano, Ángeles Martín, Sole Olayo (Las Veneno) y Ruth Gabriel, entre otras.

Este concierto precede al viaje que la organización realizará desde el próximo lunes y hasta el 28 de diciembre, a Palestina e Israel con una delegación de 125 personas, entre cantantes, bailarinas, representantes sindicales y medios de comunicación, que durante siete días visitarán campos de refugiados y realizarán diversas actividades "para promocionar el papel de la mujer en el conflicto palestino-israelí".

El viaje se enmarca en la campaña de cooperación 'Mujeres Artistas por la Paz', un programa de trabajo que la plataforma viene realizando desde hace seis años y que pretende contribuir al hallazgo de una "solución pacífica" en Oriente Medio. Allí, se reunirán el día de Nochebuena con el Presidente de la Autoridad Nacional Palestina, Mahmud Abbas; el responsable de Relaciones Exteriores de Al Fatah, Nabil Sheth; la gobernadora civil de Ramallah, Laila Gahanen y con el primer Ministro, Salam Fayad, entre otros.

**MUJERES ARTISTAS VISITA EL CENTRO MEDWAR**

## **Las palestinas víctimas de violencia machista ocultan el maltrato "por no agraviar a las familias"**



**Mujeres Artistas visita un centro de maltratadas en Belén que acoge a 30 víctimas de violencia de género**

BELÉN, 23 Dic. (De la enviada especial de Europa Press en Cisjordania, Nuria ortiz) -

La Plataforma de Mujeres Artistas Contra la Violencia de Género visitó este miércoles, junto al resto de una delegación española formada por 123 personas, la casa de acogida Medwar en Belén (Cisjordania) que atiende a 30 palestinas víctimas de malos tratos físicos y psicológicos que en la mayoría de los casos se ocultan "por no agraviar a las familias".

En una entrevista a Europa Press, la directora de la centro, S'aeda Al-Atrash, explicó que este hogar de mujeres, inaugurado en 2007 con

ayuda del Gobierno italiano, tiene como objetivo principal proteger a las mujeres y los niños, ayudándoles a recuperar su dignidad y con el fin de reinsertarles de nuevo en sus familias y en la sociedad.

"Las mujeres que acuden a nuestro centro son víctimas de agresiones sexuales y de abusos de carácter psicológico, muchas veces causados por miembros de su propia familia", explicó. En este sentido, Al- Atrash aseguró que la mayoría de las mujeres palestinas no informan de estas agresiones "por miedo a agraviar a sus familias" y terminan por guardarse el drama para ellas.

"Nuestras jóvenes son supervivientes de grandes peligros, amenazadas de muerte y que, en muchos casos, han perdido el apoyo de su entorno", señaló. Así, la directora del centro subrayó la importancia de cambiar la mentalidad de las familias y de colaborar conjuntamente con ellas, con las instituciones de Gobierno y con las organizaciones de mujeres.

### **"NO TIENEN CONCIENCIA DE VÍCTIMAS"**

Sin embargo, a pesar de los abusos sufridos muchas "no tienen conciencia de víctimas". Por ello, una de las misiones de las trabajadoras del hogar es que tanto las agredidas como el conjunto de la sociedad, condenen estas conductas. "Deben comprender que la violencia no puede ser un secreto, pero que existe una vida después que, a pesar del sufrimiento, no se paraliza", apuntó.

No obstante, advirtió de que en ocasiones la experiencia vivida les impide tener de nuevo "relaciones equilibradas" y que se trata de jóvenes que nunca tuvieron la oportunidad de ejercer un oficio. "Nosotras consideramos que la educación es una pieza fundamental en su proceso de recuperación, por eso insistimos en que lleven a cabo programas de formación", añadió.

Por su parte, la directora de la sección de Protección de la institución, Kifah Abu Aiash, insistió en que la lucha por el emponderamiento de la mujer palestina requiere grandes dosis de esfuerzo y de la financiación suficiente. "Empleamos mucho dinero en enviarles a estudiar a escuelas y universidades para que en el futuro sean capaces de defenderse solas y sobrepasen ese círculo de violencia", recordó.

## **EL MALTRATO, PROBLEMA GLOBAL**

El centro ofrece diversos programas de atención entre los que destacan el servicio de información social, dirigido a instruir a la población de la zona sobre el problema del maltrato y a dar pautas de prevención, especialmente en los centros educativos; y el de asesoramiento legal, en el que dos abogadas ofrecen consejo legal y representan a las víctimas en los juicios.

Finalmente, las representantes de la plataforma anunciaron su intención de financiar becas de estudio para que algunas de las mujeres del centro viajen próximamente a España e inicien programas de formación. "El fenómeno del maltrato no es una característica de la sociedad palestina ni del tercer mundo, sino una lacra global que hay que combatir con eficacia", concluyeron.

**ASISTEN 5.000 PALESTINOS**

## **Concierto de Nochebuena de Mujeres Artistas en Belén**



Cerca de 5.000 palestinos asistieron esta Nochebuena al concierto que celebró la Plataforma de Mujeres Artistas contra la Violencia de Género en Belén (Cisjordania), en el marco del viaje de cooperación y promoción de los derechos de la mujer en Oriente Medio, que desde el pasado día 21 y hasta el próximo lunes, lleva a cabo una delegación española de 123 personas apoyada por la Agencia Española de Cooperación al Desarrollo (AECID).

Al ritmo de las canciones de artistas como Huecco, Dnoe, Cristina del Valle (presidenta de la plataforma), Sara Garbo, Piruchi (Hijas del Sol) o Esmeralda Grao, la Plaza del Pesebre al completo disfrutó de un evento en el que se mezclaron ritmos de Pop y Hip Hop, con sonidos étnicos y canción de autor. Tampoco faltaron los bailes de la compañía de danza oriental 'Tandava' y la música de la banda de gaitas de Candás (Asturias).

Este es el segundo concierto de la organización, tras el que se celebró el pasado martes en el Auditorio de Ramallah y donde se cuantificaron alrededor de un millar de personas. A estas actuaciones seguirán dos más; una acústica en Jenin y otra en el Jardín Español de Jericó (Cisjordania).

La música supone el "eje central" de las diversas actividades que realiza la plataforma esta Navidad en apoyo al pueblo palestino y especialmente de sus mujeres, para que participen activamente en el proceso de Paz, actúen contra la violencia de género y asuman una condición de "víctimas" que, muchas veces esconden, "para no manchar el honor familiar".

"Necesitamos que las mujeres conquisten espacios políticos y de poder para que ligen la lucha por la autodeterminación a la de defensa de sus derechos", subrayó Del Valle. A juicio de la artista, las palestinas serán capaces de cambiar su situación, si disponen de instrumentos adecuados y de ayuda internacional suficiente. En este sentido, alabó el apoyo del ministro de Asuntos Exteriores, Ángel Moratinos, "por hacer posible este viaje".

## **CASI 8.000 TURISTAS DE 70 NACIONALIDADES**

La plataforma ha querido aprovechar el carácter "especial" de estas fechas para extender su mensaje entre la sociedad palestina y especialmente entre la población de Belén; ciudad que estos días recibe una media de 8.000 turistas (la mitad de ellos registrados) de 70 nacionalidades distintas, según cifras ofrecidas por el Departamento de Policía de Turismo.

La mayor concentración de turistas procede de Italia, Polonia, Estados Unidos, Rusia y Nigeria. Sin embargo, el porcentaje de españoles que decide pasar las fiestas en la ciudad es todavía "poco notable". A lo largo de estos días, responsables de la Autoridad Palestina prevén que la cifra de visitas vaya en aumento "pudiendo llegar hasta las 10.000 personas en el momento de máxima afluencia".

Además de los conciertos, la plataforma visitó esta semana diversos campos de refugiados y centros de atención a mujeres maltratadas, realizó talleres educativos con niños de la zona, mantuvo encuentros con autoridades de Al Fatah y llevó a cabo acciones representativas de apoyo a la población palestina, como concentraciones públicas de carácter reivindicativo.

## **O.PRÓXIMO**

# **Mujeres palestinas piden apoyo a España para poner fin a unas leyes que "las marginan y coartan su derechos"**

JENIN (CISJORDANIA) 26, (de la enviada especial de Europa Press, Nuria Ortiz)

Representantes de diversas asociaciones de mujeres palestinas denunciaron en Jenin (Cisjordania), ante el gobernador civil de la provincia, Qadoura Mousa, que las leyes que regulan su territorio "las marginan" porque desplazan a la mujer de la vida pública y coartan sus derechos y reclamaron el apoyo de España.

En el encuentro de la Plataforma de Mujeres Artistas contra la Violencia de Género, compuesta por una delegación española de 123 personas, con las autoridades de la ciudad, la directora de la Asociación de la Mujer Trabajadora de Jenin, Paola Natzar, explicó que "la situación que de desigualdad que atraviesa la mujer se recrudece en Palestina por el drama de la ocupación".

"Vemos peligrar nuestra situación y posición en la sociedad e incluso nuestra vida", aseguró. En este sentido, destacó que la Ley "es la culpable de que el machismo propio de la sociedad en la que viven se consagre entre sus miembros".

En su opinión, las palestinas merecen, para ellas y para sus hijos, al igual que el resto de las mujeres del mundo, "un Estado libre e igualitario". "Pero para conseguirlo necesitamos la ayuda de España", añadió.

Asimismo, durante su intervención, Natzar explicó el 'Proyecto de Protección de la Mujer' que se desarrolla en la zona. "Trabajamos con 27 organizaciones de mujeres de acuerdo con los requisitos que establecen las Naciones Unidas para educar en el concepto de violencia de género y prestar apoyo a todas las que son violentadas económica y socialmente", matizó.

## **ORGULLOSAS DE SUS PROGRESOS**

No obstante, destacó que se sienten orgullosas de los progresos alcanzados, especialmente de formar parte del proceso electoral de la provincia. "Somos electas en todos los niveles de la sociedad", subrayó. A su juicio, con este impulso "supera a muchos países del Tercer Mundo".

Tras el encuentro, la delegación española se trasladó al centro 'Hakoura' y visitó sus instalaciones. Según explicó su directora, Anna Amdar, el objetivo del lugar es apoyar a las familias más necesitadas de Jenin, "ayudando a financiar la educación de sus jóvenes". "Pretendemos incrementar la enseñanza y la cultura en todos sus aspectos", señaló. Para ello, reciben subvenciones del Ministerio de Exteriores francés y de la asociación 'Travel'.

## **CUIDADOS MÉDICOS "DEFICIENTES"**

Con un censo de 265.000 habitantes, Jenin es una de las provincias más grandes de este territorio. Fue duramente sacudida durante la Segunda Intifada (septiembre del 2000), dejando un saldo de 700 muertos, 7.000 heridos, el 20 por ciento de ellos inválidos de por vida, según datos de la Autoridad Palestina.

A pesar de estas cifras, Jenin cuenta con un sólo un hospital dotado con 115 camas, por lo que, según sus dirigentes, se trata de "una de las peores provincias del mundo en cuanto a cuidados médicos". Además, el 58 por ciento de sus obreros está en parado y cuenta con 13.600 desempleados entre los graduados universitarios.

## **Igualdad:**

### **Mujeres Artistas homenajea en Belén a las víctimas de Gaza en el aniversario del ataque a la Franja**

La Plataforma de Mujeres Artistas Contra la Violencia de Género homenajeó anoche en Belén (Cisjordania) a las víctimas del ataque a la Franja de Gaza por parte del ejército israelí, cuando se cumple un año de la ofensiva que dejó un saldo de casi 1.400 muertos, (800 de ellos civiles, 300 niños), 5.000 heridos y miles de casas derruidas.

En un acto simbólico celebrado en la Plaza del Pesebre de la ciudad, alrededor de 80 personas de la delegación española que viaja esta Navidad a la zona "para mediar en el conflicto árabe-israelí y defender los derechos de las mujeres víctimas de malos tratos" formaron un gran círculo de velas y unieron sus manos en una ceremonia de vigilia para recordar aquel drama.

"Agradecemos a la plataforma que rememore a estos mártires, así como el apoyo del España al pueblo palestino", subrayó el miembro de Al Fatah y colaborador de la organización, Nasim Alam, quien reclamó ayuda a la comunidad internacional "para frenar la tragedia de la ocupación". "Queremos vivir en paz, para que nuestros hijos dibujen flores en vez de tanques y fusiles", afirmó.

Tras la concentración silenciosa, los asistentes utilizaron sus velas para dibujar letras con las que formaron la palabra 'Paz' en el centro de la plaza. Mientras, algunas de las artistas allí presentes como Dnoe o Sara Garbo cantaron, cerrando una velada "especialmente emotiva" para la plataforma que se encontraba en Cisjordania cuando se iniciaron los ataques de diciembre de 2008.

El conflicto de la Franja de Gaza, más conocida como 'Operación Plomo Fundido', por las Fuerzas de Defensa Israelíes (FDI) fue una ofensiva militar por tierra, mar y aire contra las principales infraestructuras de Hamás como puertos, sedes ministeriales y depósitos de armas.

## **LA PLATAFORMA APURA SUS ÚLTIMOS DÍAS DE VIAJE**

Según el Gobierno de Israel, el objetivo era "destruir la capacidad militar de la organización, como respuesta a los ataques de milicianos palestinos contra civiles israelíes". No obstante, este episodio provocó el mayor número de bajas cuantificadas de los últimos cuarenta años de conflicto árabe-israelí, según se desprende de datos internacionales.

A punto de concluir su viaje de siete días por diversas ciudades claves de la zona, la plataforma y el resto de las 122 personas que componen esta delegación española quisieron, con este acto, ofrecer una muestra más de apoyo y colaboración al pueblo palestino, recordando a todos las víctimas que perdieron la vida durante aquellos días.

# Internacional:

**SERÁ "UN INTERCAMBIO COMERCIAL"**

**Al Fatá asegura que la liberación de Shalit "no cambiará las cosas"**



RAMALA (CISJORDANIA), 22 Dic.

El encargado de relaciones exteriores de Al Fatá, Nabil Shaat, aseguró este lunes que la posible liberación del soldado israelí Guilad Shalit, capturado en 2006 durante una incursión en la Franja de Gaza, "será un mero intercambio comercial entre Hamás e Israel que no cambiará las cosas en la evolución del conflicto".

En una entrevista a los medios de comunicación españoles congregados en Ramala con motivo del viaje a Cisjordania de la Plataforma de Mujeres Artistas Contra la Violencia de Género, Shaat reclamó "unidad y legitimidad electoral" de cara a las próximas elecciones palestinas, a las que el actual líder de Al Fatá, Mahmud Abbas, no se presentará.

Los comicios presidenciales fueron convocados por la Autoridad Palestina el 24 de enero, pero la convocatoria fue cancelada debido a que el movimiento islámico Hamás había prohibido la participación en la Franja de Gaza.

"Necesitamos unos comicios democráticos que rejuvenezcan a Al Fatá", manifestó. En este sentido reconoció que existen "divisiones" en el seno de la organización y subrayó que, a pesar de existir entre sus miembros voluntad de negociación con Hamás, "por el momento se trata de algo imposible".

Asimismo, se mostró contrario al ejercicio de cualquier tipo de violencia en la consecución de los objetivos palestinos. "No queremos exponer a los civiles israelíes a ese peligro. En Al Fatá llevamos mucho tiempo oponiéndonos a la ocupación de Israel de forma pacífica y posicionándonos en contra de los actos violentos", señaló.

Preguntado acerca de las relaciones con el Gobierno español, Shaat destacó que son "buenas" aunque criticó que España no haya apoyado los puntos de la 'hoja de ruta' propuestos por la autoridad palestina para un acuerdo de paz. Entre estas condiciones, destaca la vuelta a las fronteras de 1967, su vigilancia por parte de un tercer país o fuerza independiente y el reconocimiento de Jerusalén como capital de ambos estados.

## **ESPAÑA, "ACTIVISTA DE LA CAUSA EN LA UE"**

"Os queremos con nosotros para poner fin al bloqueo de Gaza y a la colonización israelí", recalcó el miembro del comité central de Al Fatá. En su opinión, España tiene en su próxima presidencia de turno de la UE una "oportunidad de oro" para afianzar su apoyo a los palestinos y conseguir la adhesión del resto de países europeos a la causa.

"España debe ser nuestro activista en Europa", afirmó. Así, Shaat explicó que en un plazo de seis meses, el Ejecutivo de Zapatero podrá comenzar a trabajar en ello. "Os pedimos ayuda porque podéis jugar un papel relevante para llevar nuestra causa a los foros internacionales", apuntó.

A su juicio, el presidente de Estados Unidos, Barack Obama, "no está lo suficientemente preparado todavía como para poder intervenir de forma relevante en el conflicto". "Primero tiene que resolver sus problemas domésticos, como la crisis económica, antes de poder tomar parte eficaz en esta situación", explicó. No obstante, se mostró "esperanzado" de que lo haga en un futuro.

Así se expresó Shaat, tras su intervención en un encuentro con los 123 miembros de la delegación española que, acompañado a la plataforma, visitan estos días diversas ciudades de la zona, y en el que se dieron cita personalidades de la política palestina, como la ministra de Cultura, Laila Gahanem, la alcaldesa de Ramala y representantes de diversas organizaciones de mujeres.

[www.noticiasclave.com](http://www.noticiasclave.com)

claves y claves y claves...



## Mujeres Artistas por la Paz sembró mensajes de igualdad y pacifismo en su nuevo viaje a Oriente Medio 07/01/2010



**Mujeres Artistas por la Paz** realizó un nuevo viaje a Palestina e Israel en las pasadas Navidades, donde ofreció varios conciertos y actividades en pro del cese de las violencias que afligen a los habitantes de esas tierras desde hace más de seis décadas. La crueldad de la situación que sufren la gran mayoría de los palestinos y las dificultades para desarrollar sus vidas con normalidad por parte de los israelíes, difícil de imaginar en cualquier otro país avanzado del mundo, no es óbice para que organizaciones de uno y otro lado trabajen por el cese del terror, de la ocupación y de las muertes, de acuerdo con las resoluciones internacionales. Así, esta delegación española de artistas, que pone su énfasis en la situación de la mujer y el sufrimiento redoblado con que deben vivir el conflicto por su condición de tales, estuvo acompañada de representantes de entidades de defensa de los derechos humanos o partidarias del empoderamiento de las mujeres, las cuales se sumaron a las numerosas reuniones y actos con organizaciones palestinas e israelíes que trabajan con los mismos fines.



## CONCIERTOS

El concierto en la noche del 24 de diciembre en la plaza del Pesebre de Belén, ante varios miles de personas, o los de Ramalah, Jericó y el acústico de Jenín, demostraron, una vez más, que la música, el teatro o las artes en general, proporcionan importantes beneficios emocionales a las poblaciones sometidas a conflictos. Cantantes como **Piruchi** (Hijas del Sol), **Huecco**, **Sara Garbo**, la rapera **Dnoé**, **Esmeralda Grao**, **Josep Tero**, **Clara Ballesteros** o **Cristina del Valle**, actrices como **Ruth Gabriel**, **Saturna Barrio**, **Aurora Sánchez** y **Otilia García**, el grupo de danza española y oriental **Tandava**, la **Banda de Gaitas de Candás** y varios músicos de primerísima fila, **Juan Carlos Mendoza**, **Andrei Quint**, **David Pedragosa**, **Axel Godinez** y **Chuchi Gonzalez**, brindaron espectáculos vibrantes y brillantes, en todos los escenarios, superando problemas técnicos y con un sonido en general muy bueno, responsabilidad del ingeniero **José Ángel Doray**. Junto a ellos, destacó grandemente el trabajo de los graffiteros **Jaime Francisco Carrizo** y **Esteban Santamaría**, quienes iluminaron con sus pinturas decenas de metros del triste muro de cemento clavado en la tierra Palestina a lo largo de cientos

de kilómetros. La escritora **Eugenia Rico** realizó varios talleres para obtener material de cara a un próximo libro que tratará de las mujeres palestinas. **Maurilio de Miguel** expuso diversas pinturas en el Centro de la Paz de Belén, y varias integrantes de la expedición organizaron talleres con niños y con mujeres en colegios, casas de acogida o campos de refugiados.

Los paseos de parte de la delegación, encabezados por la **Banda de Gaites de Candás**, por diversas poblaciones o en campos de refugiados como el de Kalandia, en Ramalah, o de Jenín, fueron acciones muy vistosas y seguidas con curiosidad y cariño por niños y mayores allá donde se producían. El viaje, promovido por la **Plataforma de Mujeres Artistas contra La Violencia de Género**, que preside la cantante **Cristina del Valle** y cuya vicepresidenta es la periodista y escritora **Lola Bañón**, estuvo impulsado por la **Agencia Española de Cooperación Internacional**, del Ministerio de Asuntos Exteriores. Entre las organizaciones asistentes cabe citar a la **Federación de Asociaciones de Defensa y Promoción de los Derechos Humanos**, la **Asociación Canaria de Política Alternativa**, la barcelonesa **Plataforma Unitària contra la Violència de Gènere**, **Nosotras Mismas**, de Chamberí, la **Red de Organizaciones de Autores e Intérpretes de Música**, el **Fórum de Política Feminista** y la **UGT** de Madrid. En total, contando otros profesionales como periodistas, políticos o abogadas, 122 personas tratando de sembrar paz durante ocho intensos días que se cerraron en Tel Aviv en una jornada de debate y reflexión junto a organizaciones femeninas y pacifistas de Israel.



## Cuadernos de paz en Palestina 2009, día primero.

CUADERNOS DE PAZ EN PALESTINA 2009. 23/12/09 - 1:32 | PAZ MARTÍN

Tras la nevada de la madrugada del día 21 y después de 15 horas de espera en el aeropuerto de Barajas, por fin aterricé en Tel Aviv. Otras 4 horas para llegar al hotel tras el control de pasaportes, los “check points” y por fin en Bethlehem. Sólo he podido dormir un par de horas y he partido hacia Kalandia para comenzar con los talleres de derechos humanos con niños y niñas del campamento de refugiados. ¡Ha sido increíble;

Después nos hemos dirigido al mausoleo de Yasir Arafat para depositar una corona de flores con la música de fondo de las gaiteras asturianas que nos acompañan en el viaje. Todos estábamos muy emocionados, incluso a el Dr. Nabil Sháat, comisionado de relaciones internacionales del Comité Central de Al Fatah, se le ha escapado una lágrima.

Más tarde hemos tenido los encuentros políticos con distintas autoridades nacionales: la ministra de cultura Dra. Siham Albarghthi; la Ministra de Asuntos de la Mujer, Dra. Rabiha Diab, la gobernadora de Ramallah, Dra. Lila Ghanam; la alcaldesa de Ramallah... Hemos estado debatiendo sobre los principales problemas de las mujeres palestinas, y la conclusión ha sido unánime: la mujer palestina sufre una doble ocupación, la ocupación israelí y la violencia de género. Ha sido gratificante comprobar que se han destinado mas fondos para el Comité Nacional para la Lucha Contra la Violencia de Género y que el gobierno trata de mejorar la situación de la mujer en todos los ámbitos. Se ha avanzado en los últimos años: 5 ministras, 20 juezas... pero todavía queda mucho por hacer.

El concierto por la Paz en el abarrotado Teatro Auditorio ha sido un éxito. Mañana me espera una dura jornada.

## Cuadernos de paz en Palestina 2009, día segundo.

CUADERNOS DE PAZ EN PALESTINA 2009. 24/12/09 - 1:30 | PAZ MARTÍN

Hoy ha sido también un día duro. He podido comprobar como se sienten los palestinos al cruzar caminando el “check point” para salir del muro de la vergüenza que rodea la ciudad de Belen. He querido hacerlo a pie, guardando una interminable fila con el resto de ciudadanos. He pasado por los tornos, por los controles. He recorrido los claustrofóbicos cientos de metros de jaula y alambre de espino que dividen esta ciudad. Y, la verdad, es que es toda una humillación. No se puede calcular el tiempo que se tarda en hacer este recorrido, es imprevisible. Vivir esta situación a diario es insostenible.

Después, y sobrecogida por la experiencia, hemos mantenido un encuentro con la presidenta de la Unión de Mujeres Palestinas, la Dra. Intisar Al Wazir, una mujer que lleva décadas trabajando por la igualdad de la mujer palestina. Esta asociación cuenta con 130.000 afiliadas y representan también a las mujeres palestinas en la Diáspora. Está jugando un papel fundamental en la lucha por la independencia y por aumentar la presencia de las mujeres en los espacios públicos. Entre otros logros han conseguido instaurar una cuota del 20% en el Parlamento y en los Ayuntamientos. Hemos alcanzado un acuerdo con ellas para apoyar sus reivindicaciones en materia de género y de igualdad y trasladárselas al Presidente de la Autoridad Nacional Palestina y al resto de partidos políticos, porque cambiar las leyes que discriminan a las mujeres es el primer paso para alcanzar la igualdad real.

Más tarde hemos visitado la casa de acogida para mujeres maltratadas de Medwar. Un proyecto integral de atención, recuperación e inserción de las víctimas de violencia de género. La situación de estas mujeres es límite porque se tienen que enfrentar a los maltratadores y a un entorno social y familiar que las repudia, en una posición económica muy precaria.

Hemos hablado con ellas, hemos jugado con sus hijos y en el maravilloso patio de palmeras de este centro he vivido emocionada una situación que no voy a olvidar.,. Huecco ha comenzado a cantar con su guitarra la canción “Se acabaron las lágrimas”, un canto de esperanza y de futuro para las víctimas de violencia de género. Las residentes no entendían la letra pero sabían que algo estaba pasando y aplaudían y bailaban con nosotras, porque saben que no están solas, que somos muchos apoyándolas.

Y en este sentido la directora del centro ha agradecido el esfuerzo del Ayuntamiento de Leganés y, especialmente, el de su Alcalde, el socialista Rafael Gómez, por contribuir al proyecto de construcción de una cocina industrial cuyo objetivo es la inserción laboral y social de estas mujeres. Esto demuestra que no todos los alcaldes son iguales. D. Esteban debería tomar ejemplo. Por cierto, me dicen que estos días está revolucionado y con salidas de tono en los actos institucionales de homenaje a los trabajadores. Se que el revolcón que sufrió su encastillado Concejal de Hacienda en el debate de presupuestos le tiene muy nervioso, pero debe tranquilizarse y ponerse a trabajar. Ya ve D. Esteban, yo estoy a miles de kilómetros de Móstoles y no dejo de trabajar por mi ciudad y por los que más lo necesitan aquí en Palestina. Y en estos días cuando usted está aposentado en su sillón comiendo turrón y paseando en coche oficial, otras estamos al lado de los menos favorecidos, en una situación poco cómoda, pero ampliamente satisfecha.

### **Cuadernos de paz en Palestina 2009, día tercero.**

CUADERNOS DE PAZ EN PALESTINA 2009. 26/12/09 - 23:51 | PAZ MARTÍN

Hoy hemos visitado los pueblos de Al Maázara y Um Salamona, donde han arrasado campos de olivos centenarios para ampliar un asentamiento de colonos. Hectáreas de tierras expropiadas en Um Salamona para construir otro muro de la vergüenza. Y hemos visto a todo un pueblo, niños y mujeres, ancianos y agricultores, resistiendo con dignidad y fortaleza las presiones israelíes para que abandonen sus tierras. En esta situación llevan desde el año 2006, cuando se intensificaron las coacciones.

Y como símbolo de nuestro apoyo y compromiso hemos plantado olivos en la falda de una montaña. Todos los habitantes de Al Maázara han compartido este momento con nosotros. Por supuesto hemos recibido también la esperada visita del ejército israelí para recordarnos que controlan esta zona.

Mousa, el dueño de los campos nos ha contado con tristeza que estas tierras de sus antepasados probablemente no las puedan disfrutar ni sus hijos ni sus nietos. He plantado 7 olivos y he cavado profundos hoyos para que puedan arraigar con fuerza en la tierra, con la misma fuerza de sus habitantes.

Más tarde hemos recorrido con los gaiteros las calles de Um Salamona hasta la alambrada que separa el pueblo de los campos, la alambrada que les asfixia económicamente. Una alambrada que les aleja de las fuentes, de las tierras de cultivo y que también les aleja de su futuro. Durante el paseo el ejército israelí nos ha estado vigilando. Incluso durante nuestra comida en el campo nos han “visitado” dos jeep con soldados, nos han interrogado y han permanecido todo el tiempo junto a nosotros con sus fusiles y en actitud vigilante. Mi respuesta ha sido invitarles a comer y he podido ver la sorpresa en sus caras.

Desde allí nos hemos ido a la Plaza del Pesebre, donde la magia y la música han inundado el ambiente y nuestros corazones. Más de 23.000 personas han asistido al concierto. 23.000 mujeres, niños y hombres han coreado las canciones, han aplaudido y bailado, y han lanzado junto a nosotras un verdadero mensaje de paz. Porque el primer muro que hay que derribar es el de nuestros corazones. Feliz Noche.

## **Cuadernos de paz en Palestina 2009, día cuarto.**

CUADERNOS DE PAZ EN PALESTINA 2009. 27/12/09 - 23:37 | PAZ MARTÍN

Hoy ha sido un día especial. He podido comprobar que para cambiar las cosas tan sólo se necesita voluntad.

Hemos pasado la jornada en Jenin. Como es habitual nos han recibido las máximas autoridades, en este caso el gobernador Sr. Qadoura y el vicegobernador Sr. Abdullah Barakat, la concejala en el Ayuntamiento de Jenin Sra. Laila Shraim, etc. En la reunión, además de los reiterativos discursos políticos, ha alzado la voz Thawrah Nazzal, una abogada palestina directora de la Asociación de la Mujer Trabajadora de Jenin, para denunciar la situación de las mujeres en Palestina. Con argumentos demoledores ha desmontado el discurso de los representantes políticos; nos ha explicado que las mujeres sufren las ancestrales tradiciones que las marginan. Nos ha informado que las leyes existentes perjudican a las mujeres y aumentan su discriminación, como la Ley Básica Palestina (el equivalente a nuestra Constitución) que dio a la mujer la igualdad, pero sólo sobre el papel porque realmente sigue marginada y atrapada en la madeja de las costumbres. Son muchas las leyes injustas con la mujer. Thawrah lleva años luchando para cambiar la Ley de Familia, pero el Consejo Legislativo se opone radicalmente. Ella, entre otras muchas demandas, exige también que en las conversaciones entre Al Fatah y Hammas las mujeres tengan presencia.

Durante toda su intervención los organizadores del acto estuvieron interrumpiéndola, llegando incluso a increparla; pero ella siguió defendiendo la igualdad y explicando que, además de luchar contra la ocupación israelí, es necesario luchar contra las leyes injustas y defender la igualdad efectiva de la mujer para que ocupe el lugar que le corresponde en la sociedad.

Más tarde visitamos el Centro de Juventud de Jenin que, entre muchas actividades, desarrolla el comercio y el turismo solidario.

Comimos en el Centro para Niños Ciegos y fue emocionante comprobar el espíritu de superación de estos niños invidentes. Ser discapacitado es muy duro, pero puedo asegurar que es más duro ser ciego en el campo de refugiados de Jenin.

Lo más importante de la jornada fue compartir el almuerzo con los gobernadores de Jenin y de Gilboa (ciudad judía fronteriza) Sr. Daniel Atar y comprobar como la voluntad de personas comprometidas puede derribar muros. Existe un proyecto de convivencia, colaboración y cooperación entre estas dos ciudades en la línea de la Alianza de Civilizaciones de José Luis Rodríguez Zapatero: una ciudad hebrea y una árabe, con proyectos conjuntos de desarrollo económico, concretamente en el sector turístico.

Le pregunté a Daniel Atar que me explicase cómo habían sido capaces de ponerlos en marcha y me respondió algo muy bello: “yo tengo un paquete que arrastro desde el pasado al que no puedo renunciar, pero no puedo construir el futuro buscando en el pasado el origen del conflicto, ni puedo estar remarcando siempre lo que nos separa. El futuro se construye fijando puntos de encuentro y dejando el odio y el rencor en la cuneta”. Personas como Daniel Atar y Qadoura Mousa son imprescindibles en la construcción de la paz. Y su esfuerzo es digno de admiración porque se encuentran con barreras adicionales, como la reticencia de otros dirigentes políticos, pero siguen luchando porque sienten que cuentan con el apoyo de muchos ciudadanos que saben que otra realidad es posible.

La nota discordante del día la ha puesto la directora de juventud de Jenin, quien durante el acto cultural organizado por la Plataforma de Mujeres Artistas ha interrumpido la actuación de las bailarinas, supongo que por considerarla obscena. Este es un claro ejemplo de intransigencia y de que el fundamentalismo e integrismo más recalcitrante relegan a la mujer a un segundo plano, la discriminan y la impiden avanzar. Y mientras no se derriben esos muros invisibles que las encarcelan, no podrán avanzar. Por eso desde aquí quiero dar las gracias a Thawrah Nazzal y felicitarla por su valentía.

## Cuadernos de paz en Palestina 2009, día quinto.

CUADERNOS DE PAZ EN PALESTINA 2009. 29/12/09 - 21:53 | PAZ MARTÍN

Hoy nos hemos levantado con una triste noticia: las fuerzas israelíes han matado a seis palestinos -tres en la Franja de Gaza y otros tres en los territorios ocupados de Cisjordania, concretamente en Nablús-. Es la reacción, una vez más desmedida, a la muerte de un colono israelí días antes. Hemos visitado Jericó, la ciudad habitada más antigua del mundo. La mayoría de las familias tienen historias de humillaciones, miseria, desalojos, presos políticos y muerte. Son familias de trabajadores, gente normal, pacífica, cuyo único delito es haber nacido en Palestina.

En 2010 Jericó celebrará el 11.000 aniversario de su constitución y lo hará ocupado por una potencia extranjera, con un bloqueo que les impide construir en sus propios territorios, que obstaculiza el acceso al empleo y que impone severas trabas de movimiento. Jericó es la región más fértil de la zona, donde se cultivan casi todos los productos hortofrutícolas de Palestina, sin embargo, tienen grandes dificultades para acceder al agua porque Israel la desvía desde las fuentes para suministrarla a sus asentamientos de colonos.

Najwa me contaba que además de esta asfixia económica las mujeres sufren una asfixia social, porque después de la segunda Intifada, el acceso a la educación es aún más difícil por las consecuencias de la ocupación y las circunstancias provocan que el número de mujeres que intentan participar en política sea reducido. En cualquier caso pagan caro el hecho de ser activistas porque siempre son criticadas por no responder a las normas de la sociedad tradicional y algunas ocasiones son violentadas en su entorno familiar.

Pero una vez más la Plataforma de Mujeres Artistas por la Paz, en su concierto al aire libre en el Jardín Español, ha puesto voz a estas mujeres y ha denunciado su situación y ha pedido el fin de la ocupación israelí.

Hemos vuelto a Belén, con la sensación de que cada día ponemos un grano de arena en la construcción de la paz. Y en este camino las mujeres palestinas tienen mucho que hacer y que decir.

## Cuadernos de paz en Palestina 2009, día sexto.

CUADERNOS DE PAZ EN PALESTINA 2009. 29/12/09 - 23:06 | PAZ MARTÍN

Nuestra jornada ha transcurrido en Tel Aviv. Junto con el “Círculo de Familias” y el Foro Internacional por la Paz hemos coordinado un encuentro con Organizaciones de Mujeres. En esta jornada de trabajo han estado presentes el Embajador de España en Israel, el Gobierno Municipal de Tel Aviv, el Centro Israel/Palestina para Investigación e Información (IPCRI), Rabinos por los Derechos Humanos, Asociación por los Derechos Civiles en Israel, Mujeres contra la Ocupación y por los Derechos Humanos, el Círculo de Familias por la Paz, la Coalición Madrid, la Asociación de Ayuda y Apoyo para Trabajadores Migrantes, la Asociación de Centros de Asistencia a Mujeres Violadas en Israel, la Asistencia para Mujeres en Prostitución de Tel Aviv...

Han sido emocionantes las intervenciones de Tzurit Sarig y Aisha Aqtam, del Círculo de Familias. Cogidas de la mano, una mujer árabe y una israelí, nos han hablado de su dolor por la muerte de sus familias. Nos han explicado que ante esta situación se pueden tener muchas actitudes: la locura, la venganza, el odio... y aunque las heridas son muy profundas y no se pueden olvidar, en vez de seguir odiando y destruyendo, ellas han elegido la vía del amor y de la paz. La vía de construir puentes de futuro para las próximas generaciones. Ellas quieren que sus hijos dibujen flores y pájaros y no tanques y pistolas.

Resulta conmovedor escucharlas decir que no hay diferencia moral entre el hombre que mató a su hija y los soldados israelíes que impiden cruzar un control militar a una mujer embarazada, causando la muerte de su bebé.

Las historias de ambos lados son terribles. Pero la militancia en defensa del diálogo da a estas personas fuerza para levantarse cada mañana. Existe un movimiento imparable de jóvenes que renuncian al Ejército y son objetores de conciencia y forman parte de la organización Combatientes por la Paz, integrada por excombatientes israelíes y palestinos.

De este modo, a través de la lucha por la paz, logran honrar a sus familiares víctimas de la intransigencia y amortiguar su dolor por su ausencia.

En las conclusiones de la jornada se ha acordado establecer líneas de colaboración continua y elaborar un documento conjunto que será presentado en el encuentro que tendrá lugar en Barcelona en el mes de Abril, durante la Presidencia española de la Unión Europea.

Es noche cerrada y en el camino de vuelta todavía se nos escapa alguna lágrima. Al llegar a Belén y para mostrar nuestra solidaridad al pueblo palestino con motivo del aniversario del bombardeo de Gaza, hemos organizado una vigilia en la Plaza del Pesebre. Con las velas hemos formado la palabra PAZ. Y todos, cogidos de las manos hemos lanzado al mundo un mensaje: la paz es el único camino posible. No tengo palabras para expresar la experiencia vivida.

## **Cuadernos de paz en Palestina 2009, día séptimo.**

**CUADERNOS DE PAZ EN PALESTINA 2009.** 29/12/09 - 23:28 | PAZ MARTÍN

Hoy regresamos a Madrid, y lo hacemos con una mezcla de tristeza y esperanza. Volvemos con la sensación del deber cumplido. Hemos dormido poco, hemos trabajado mucho y hemos denunciado con todas nuestras fuerzas la situación de discriminación de las mujeres palestinas, la ocupación israelí... Hemos caminado por los senderos del entendimiento, de la paz y del amor.

Hemos llamado la atención sobre el hecho de que Belén está rodeada por un muro que impide a su gente desplazarse, trabajar o hacer su vida libremente. Y en este muro de la vergüenza, dos artistas que han viajado con nosotros, los santanderinos, Jank y Bl, han llenado de color el gris del hormigón. Una de sus obras representa a la Plataforma de Mujeres por la Paz, donde un revólver dispara gotas de agua de colores y un “Now freedom” (Libertad ahora) “rompe” el muro dando paso a otra imagen que representa un campo, abierto, lleno de colores. Jank y Bl han pintado para “dar color, dar vida” a una parte del muro que rodea literalmente una casa palestina. Y ahora cuando se levanten los niños que la habitan van a ver color, por eso han decorado con bolas de colores ese muro que rodea su casa.

Vamos hacia el aeropuerto. Todos volvemos a nuestros hogares y el pueblo palestino se queda esperando a que la comunidad internacional no siga mirando para otro lado y se ponga fin a la ocupación.



## **ISRAEL-PALESTINOS**

### **Dirigentes de Jenin y Gilboa, un palestino y un judío trabajan por la paz**

Belén (Cisjordania), 25 dic (EFE).- El gobernador israelí de Gilboa, Daniel Atar, y el vicegobernador de Jenin, Abdullah Baraket, se reunieron hoy en Jenin, invitados por la Plataforma de Mujeres Artistas que se encuentra en Cisjordania.

Atar y Baraket viajarán en febrero a Madrid para formar parte de un foro de alcaldes israelíes, palestinos y españoles.

El encuentro tiene como fin crear un Consejo de Iniciativas Económicas, para mejorar las relaciones entre vecinos.

Jenin, uno de los mayores campos de refugiados palestinos, fue una de las zonas más castigadas de Cisjordania durante la segunda Intifada.

El muro construido por Israel divide este territorio palestino que tiene una población de 265.000 habitantes y un desempleo del 58%, el más alto de Cisjordania.

El futuro Consejo de Iniciativas Económicas, que cuenta con el apoyo del Ministerio de Asuntos Exteriores de España, tendrá la sede en Jenin para mejorar la situación de sus habitantes.

Los dirigentes israelí y palestino en su viaje a España pretender adquirir conocimientos sobre las industria aceitunera y ponerse en contacto con los mayoristas del sector turismo.

Atar y Baraket quieren impulsar el turismo en la zona. En Gilboa se encuentra Nazaret, lugar de peregrinaje de los cristianos y el río Jordan, donde según los Evangelios fue bautizado Jesús.

En Jenin está una de las iglesias más antiguas de la humanidad, según se gobernante, la cuarta en el mundo. Esta zona, debido a su naturaleza, es apropiada para hacer senderismo y excursiones.

Ambos mandatarios, en el encuentro con periodistas españoles, resaltaron que "el turismo es sinónimo de paz"

"Que los turistas puedan pasar de un sitio a otro, dará sensación de seguridad y ayudará a la economía de la zona."

Arat y Baraket eran responsables de sus demarcaciones durante la segunda Intifada.

Ambos dirigentes coinciden en que tienen distintas formas de ver la vida, diferentes enfoques del problema palestino-israelí, pero las diferencias les hacen trabajar en favor de la población.

"En Oriente Medio la mitad de la gente mira al pasado para justificar su postura", dice Arat.

Baraket y Arat quieren que el proyecto tenga éxito porque "si triunfa muchos otros dirigentes seguirán nuestro camino y contribuirá a la paz". EFE

cla/ib

## **Al Fatah criticó la abstención de España en la votación del informe Goldstone**

Belén (Cisjordania), 22 dic (EFE).- El miembro del Comité Central de Al Fatah y encargado de las relaciones Exteriores, Nabil Shaat, se quejó hoy de la abstención de España en la votación sobre el informe del juez Goldstone en las Naciones Unidas.

Shaat, que se reunió en Ramala con periodistas españoles, dijo que España "no quiso tomar una postura" sobre el informe Goldstone, que acusa a Israel y Hamás de cometer crímenes de guerra en el conflicto en Gaza de principios de año.

El representante de Al Fatah en Cisjordania consideró que "Europa debe liderar las conversaciones de paz entre palestinos e israelíes que pongan fin al bloqueo de Gaza y a la construcción de asentamientos israelíes en suelo palestino".

En cuanto a la postura de Estados Unidos en el conflicto, Nabil Shaat afirmó que el presidente estadounidense está más pendiente de los problemas financieros internos y de la guerra en Afganistán que del conflicto en Oriente Medio.

"La paz tardará unos años en llegar y esto sucederá cuando EEUU fuerce a Israel a poner fin a la construcción de nuevos asentamientos y nos pongamos a negociar los ocho puntos que el presidente Mahmud Abás pidió a Israel para llegar a un acuerdo de paz", añadió.

Los puntos a los que se refiere Shaat son dos estados independientes con la capitalidad de ambos en Jerusalén y acceso libre a las dos capitales.

Asimismo, el regreso a las fronteras del 1967 por parte de Israel, aunque los palestinos aceptarían el intercambio de tierra por algunos asentamientos judíos.

En cuanto al problema del agua, deberá regularse en función de las leyes internacionales.

También habló de resolver el retorno de los refugiados palestinos mediante acuerdos que satisfagan a las dos partes.

Respecto a las elecciones palestinas, que fueron aplazadas para el 28 de junio y que podrían no celebrarse en esas fechas, el representante de Al Fatah consideró que las elecciones deben de llevarse a cabo, pero simultáneamente en Gaza, Cisjordania, y Jerusalén este.

Shaat aseguró que es necesario que haya un acuerdo entre Hamas y Al Fatah para poder celebrar las elecciones y aseguró que se "está trabajado en aras a ese acuerdo" porque las elecciones son necesarias, "dinamizan la democracia."

Según el responsable de Exteriores de Al Fatah la clase dirigente necesita nuevos líderes y puso como ejemplo la reunión del partido celebrada en agosto pasado, después de veinte años, y que rejuveneció la cúpula.

En cuanto a la renuncia del Presidente de la Autoridad Nacional Palestina, Mahmud Abás, a presentarse nuevamente a la reelección Shaat sostiene que "Abás se vio obligado para forzar las negociaciones."

"Si no lo logra considerará que no tiene nada que ofrecer a su pueblo y preferirá no presentarse, pero nosotros no discutimos su liderazgo", añadió.

En cuanto a las luchas internas dentro de Al Fatah el dirigente estima que desde el pasado congreso algo ha cambiado, pues "los problemas se discuten entre nosotros, no se airean, pero continúan".

"Al Fatah está compuesto por gente de ideología diversa y eso no crea un pensamiento igualitario", destacó.

Respecto a la posible liberación del soldado israelí Gilat Shalit por parte de Hamas, Nabil Shaat, aseguró que la decisión depende del gobierno israelí, aunque la liberación de soldado que pondrá en la calle a presos palestinos de distintas facciones, "no finalizará con el bloqueo a Gaza", dice. EFE

## Dirigentes de Jenin y Gilboa, un palestino y un judío trabajan por la paz

Belén (Cisjordania), 25 dic (EFE).- El gobernador israelí de Gilboa, Daniel Atar, y el vicegobernador de Jenin, Abdullah Baraket, se reunieron hoy en Jenin, invitados por la Plataforma de Mujeres Artistas que se encuentra en Cisjordania.

Atar y Baraket viajarán en febrero a Madrid para formar parte de un foro de alcaldes israelíes, palestinos y españoles.

El encuentro tiene como fin crear un Consejo de Iniciativas Económicas, para mejorar las relaciones entre vecinos.

Jenin, uno de los mayores campos de refugiados palestinos, fue una de las zonas más castigadas de Cisjordania durante la segunda Intifada.

El muro construido por Israel divide este territorio palestino que tiene una población de 265.000 habitantes y un desempleo del 58%, el más alto de Cisjordania.

El futuro Consejo de Iniciativas Económicas, que cuenta con el apoyo del Ministerio de Asuntos Exteriores de España, tendrá la sede en Jenin para mejorar la situación de sus habitantes.

Los dirigentes israelí y palestino en su viaje a España pretender adquirir conocimientos sobre las industria aceitunera y ponerse en contacto con los mayoristas del sector turismo.

Atar y Baraket quieren impulsar el turismo en la zona. En Gilboa se encuentra Nazaret, lugar de peregrinaje de los cristianos y el río Jordan, donde según los Evangelios fue bautizado Jesús.

En Jenin está una de las iglesias más antiguas de la humanidad, según se gobernante, la cuarta en el mundo. Esta zona, debido a su naturaleza, es apropiada para hacer senderismo y excursiones.

Ambos mandatarios, en el encuentro con periodistas españoles, resaltaron que "el turismo es sinónimo de paz"

"Que los turistas puedan pasar de un sitio a otro, dará sensación de seguridad y ayudará a la economía de la zona."

Atar y Baraket eran responsables de sus demarcaciones durante la segunda Intifada.

Ambos dirigentes coinciden en que tienen distintas formas de ver la vida, diferentes enfoques del problema palestino-israelí, pero las diferencias les hacen trabajar en favor de la población.

"En Oriente Medio la mitad de la gente mira al pasado para justificar su postura", dice Atar.

Baraket y Arat quieren que el proyecto tenga éxito porque "si triunfa muchos otros dirigentes seguirán nuestro camino y contribuirá a la paz". EFE

## **Sderot, objetivo de los cohetes lanzados desde Gaza, vive aún con miedo**

Carmen Clara Rodríguez

Sderot (Israel), 27 dic (EFE).- La ciudad israelí de Sderot, objetivo prioritario de los cohetes Al Kasam lanzados por las milicias palestinas de Hamas después de que expirara la tregua de seis meses negociada por Egipto, fue el motivo para que Israel invadiera hace un año la franja de Gaza.

Hoy, cuando se cumple el primer aniversario del comienzo de la "Operación Plomo Fundido", que duró tres semanas y dejó 1.400 muertos palestinos y 13 israelíes, Sderot vive aún con miedo.

Sderot, una ciudad de casas bajas, clima mediterráneo, brinda al visitante un aspecto tranquilo, donde la vida parece discurrir sin mayores problemas.

Es una primera visión de esta ciudad de 20.000 habitantes, situada a menos de dos kilómetros de la franja de Gaza.

Un paseo por Sderot muestra una realidad distinta. Algunos cohetes Al Kasam continúan en las calles, parecen esculturas encargadas de recordar el sufrimientos de sus habitantes.

Estos viven, aún hoy, con el ruido de las sirenas en sus mentes, el trasiego y las prisas de buscar, en quince segundos, un refugio o tirarse al suelo, en plena calle, para salvaguardar sus vidas.

Las áreas sensibles de la ciudad como los colegios o el centro médico están protegidos con placas de hormigón. Las paradas de autobús se han techado convirtiéndose en refugios.

Después de la invasión israelí a Gaza y el acuerdo de no agresión que declaró unilateralmente Israel, al que se sumó posteriormente Hamas, la situación en el oeste del Neguev y especialmente en Sderot ha mejorado.

Los habitantes de Sderot dicen que el último cohete cayó hace cuatro días y el Centro de Información asegura que en fechas anteriores a la "Operación Plomo Fundido" un promedio de tres Al Kasam eran lanzados diariamente sobre la ciudad.

La central de bomberos de Sderot está dotada de cámaras de televisión que muestran imágenes del interior de Gaza.

"Es la forma de prevenir a la población de los de los lanzamientos de cohetes", dice uno de sus miembros, Dani Lasmi

Este bombero compara la situación en el lugar con la guerra: "el primer día sientes miedo, el segundo también y luego acabas acostumbrándote".

Lasmi nació en Jerusalén y vive desde hace 27 años en Sderot.

"Un 30% de los habitantes han abandonado la ciudad, muchos definitivamente, otros regresan porque la situación ha mejorado. Mi familia y yo nos quedamos. Sin cohetes, es un lugar tranquilo, muy cómodo para vivir", dice.

Lasmi no se muestra optimista respecto al final de conflicto. "Sabemos que Gaza está cerrada y de vez en cuando explota", concluye.

A Uzi Azran, voluntario y que trabaja para la policía, un cohete Al Kasam cayó a veinte metros de donde se encontraba, le dejó sordo del oído izquierdo.

"Vi la luz del cohete y me tiré al suelo. Salvé la vida pero oigo con dificultad", relata.

Azran cuenta que él no es el único afectado de la familia, su tío tuvo que ser trasladado al hospital en Askelon, la metralla se le incrustó en el estómago.

Este voluntario dice que la población de Sderot se sintió abandonada por los propios israelíes y el resto del mundo, mientras que la atención mediática se centraba en la franja de Gaza.

El conflicto israelí-palestino lo resume así: "No nos matéis, no os mataremos."

Daiman Grecory, de origen ucraniano, es uno de los médicos del centro de atención primaria de Sderot, se ocupa de las subidas de la tensión arterial, de los casos de pánico y del estrés que producen los cohetes. Los heridos graves son trasladados al hospital de Ashkelón.

El doctor Grecory cuenta a Efe que personas mayores han fallecido a consecuencia del estrés.

"El pánico y la angustia han contribuido a la muerte de ancianos, mientras, la población infantil de Sderot enferma con más frecuencia que la de otras ciudades y tiene problemas de metabolismo", concluye.

Para Sami Lasmi, de origen marroquí, cantante, la música es una de las terapias de los habitantes de Sderot.

Asegura que tiene miedo, "claro, si no, no sería humano, pero no me marchó. Me gusta este lugar".

Hoy cuando se cumple un año de la invasión de Gaza, que dejó sin hogar a miles de familias palestinas, la vida y la muerte continúan a ambos lados del muro.

Lasmi, por citar un ejemplo, es hoy la cara alegre y solidaria del conflicto.

La boda de una de sus hijas le hace sentirse feliz y quisiera contagiar su felicidad en forma de canciones a los habitantes de la franja de Gaza.

"Cantaría para ellos encantado. Quiero, queremos que se solucione el conflicto", concluye. EFE

## Gaza vive aislada del mundo, con escasez de alimentos y cortes de luz y agua

Gaza, 27 dic (EFE).- Un año después de que las bombas israelíes cayeran sobre la franja de Gaza, la población civil vive aislada del mundo, con las fronteras cerradas, escasez de alimentos, cortes de luz, de agua, los edificios derruidos y sin esperanza.

En un espacio de 40 kilómetros de largo, por 15 de ancho convive cerca de millón y medio de habitantes, podría decirse que es la cárcel, sin techo, más grande del mundo.

Para llegar a Gaza hay que cruzar el paso de Erez, un conglomerado de puertas que se cierran, se abren y desembocan en un largo corredor, de unos ochocientos metros, que dejan ver alambrada y muro, porque Gaza está rodeada de hormigón y alambre.

Al finalizar el corredor hay un barracón donde la policía de Hamas toma los datos del visitante.

La mañana es cálida y varios taxistas esperan la llegada de algún cliente. No son muchos: periodistas, algún enfermo y personas que tienen permiso de entrada, generalmente personal de las ONG más arraigadas en el contexto internacional.

Hasta llegar a la capital de la franja, Ciudad de Gaza, el paisaje es desolador: casas destruidas, niños descalzos; el polvo flota en el ambiente de las calles sin asfaltar y un olor mareante, a mezcla de diesel, contamina la atmósfera, a pesar de la proximidad del mar.

En el hospital Al-Shifa, el doctor Ahmed detalla las carencias del centro médico. No es necesario que el médico narre la lista de necesidades: faltan medicinas, equipos y aparatos médicos, y por ende deficiente atención a los enfermos.

Estas carencias están explícitas en las urgencias: catorce camas, dos para casos severos. La puerta que conduce a este lugar del hospital es de madera, pintada de blanco y los dos cristales que hace un año tenía han sido sustituidos por plásticos y pegados a estos la foto de un joven, es uno, de los 1.400 muertos que causó la "Operación Plomo Fundido" del Ejército israelí.

Entre los numerosos recuerdos del doctor Ahmed, en los 22 días que duró la ofensiva, él resalta a los quemados con fósforo blanco y otros productos químicos.

"Son imágenes que nunca olvidaré por el sufrimiento de los heridos y la impotencia que siente un médico cuando carece de medios para paliar el dolor"

Hoy, un año después, el doctor Ahmed asegura que la situación ha mejorado.

"Hay suficientes doctores y los enfermos que tienen dolencias que no pueden ser tratadas en Gaza, viajan a Cisjordania, Egipto o Jordania, siempre que Israel lo autorice. Unos 300 enfermos han muerto esperando el permiso de salida.", concluye Ahmed.

Al dejar el hospital, el sol brilla y la gente se mueve por las calles entre los hierros retorcidos y los edificios derruidos que son parte del paisaje de Gaza desde hace un año.

En el centro de la ciudad están las oficinas de la Agencia de Naciones Unidas para los refugiados palestinos (UNRWA).

El director general de la UNRWA en Gaza, Christer Nordahl, asegura que la situación en la franja cada día "es peor".

"Un 80 por ciento de la población depende de la ayuda humanitaria. El paro alcanza el 60% y la pobreza afecta cada vez más al entramado social", asegura el director

"Esta situación carente de expectativas es frustrante y contribuye a la radicalización de los jóvenes." añade

"La población civil culpa al Presidente de la Autoridad Nacional Palestina, Mahmud Abas, a la comunidad internacional, a Israel, pero no a Hamas", sigue explicando Nordahl.

La UNRWA en Gaza recibirá el dinero recaudado por la Plataforma de Mujeres Artistas, en el concierto celebrado en Madrid tras la invasión.

Las banderas de Hamas ondean en las calles, los coches sortean a los burros que tiran de carros, un medio de transporte eficaz ante la falta de combustible. En una de estas calles, próxima al puerto, está el despacho de Khalel Abu Foul, director de emergencias de Gaza.

"Tristeza sería la palabra que definía el sentimiento de los habitantes de Gaza", dice Abu Foul.

"Hay un estrés post traumático, los niños tienen pesadillas, la violencia machista ha aumentado y los hijos se vuelven contra sus padres porque consideran que no han sabido defenderles o no traen el sustento a casa", concluye el experto.

En el puerto de pescadores varios niños juegan y sus movimientos dejan aflorar la violencia de una situación límite, sus ojos son el espejo de la tristeza y su sonrisa carece de fuerza.

Así es la realidad en Gaza: triste. Un año después de la "Operación Plomo Fundido" sus habitantes tienen la sensación de que nada se mueve y ese sentimiento les genera impotencia. EFE

20 minutos

## La plataforma de Mujeres Artistas pone rumbo a Israel y Palestina una Navidad más



Una delegación de 125 personas retomará la campaña 'Mujeres Artistas por la Paz', un programa de trabajo que dura ya seis años.

Uno de los objetivos en este viaje será donar para los hospitales de Gaza la recaudación obtenida del concierto 'Gaza en el corazón'.

Abbas, durante su encuentro con la Plataforma de Mujeres Artistas en la Navidad de 2008.

La Plataforma de [Mujeres Artistas contra la violencia de género](#) viajará, **desde**

**el 21 al 28 de diciembre, a Palestina e Israel** con una delegación de 125 personas para proseguir con la campaña 'Mujeres Artistas por la Paz', un programa de trabajo que dura ya seis años y que **pretende contribuir a la paz en Oriente Medio**.

Esta campaña de cooperación se caracteriza, sobre todo, por destacar el **papel fundamental de las mujeres** en la mediación y en la búsqueda de una solución pacífica del conflicto palestino-israelí.

Quieren destacar el papel fundamental de la mujer en la búsqueda de la solución pacífica del conflicto palestino-israelí

La Plataforma de Mujeres se reunirá entre otros con el Presidente de la Autoridad Nacional Palestina, [Mahmud Abbas](#), el 24 de diciembre, **Nabil Sheth**, responsable de Relaciones Exteriores de Al Fatah, **Laila Gahanen**, gobernadora civil de Ramallah, con el primer Ministro **Salam Fayad** y la ministra de cultura entre otros.

La delegación, con la colaboración de la Unión General de Mujeres Palestinas, el Ministerio de la Mujer y el Ministerio de Cultura Palestinos realizará **talleres y encuentros con las organizaciones de mujeres**, talleres en colegios e institutos y contará para ellos con la colaboración de la Federación de Asociaciones de defensa y promoción de los Derechos Humanos en España.

En Tel Aviv tendrán lugar los encuentros de la **delegación con las ONG de mujeres israelíes** que trabajan con las ONG palestinas por una Paz justa.

### **Conciertos en Jericó, Ramallah, Jenin y Belén**

Uno de los objetivos en este viaje será donar para los hospitales de Gaza la **recaudación obtenida del concierto 'Gaza en el corazón'**, que tuvo lugar el pasado 27 de febrero de 2009.

Las mujeres estarán representadas por un importante abanico del mundo de la cultura

El **grupo de artistas participantes** en esta delegación son, entre otros: Huecco, Dnoe, Cristina del valle, Sara Garbo, Piruchi (Hijas del Sol), Clara Ballesteros, Esmeralda Grao. Actrices: Saturna Barrio, Mercedes Espinosa, Ruth Gabriel, Otilia García, Aurora Sánchez, y los grafiteros Jank y Blis. Escritora: Eugenia Rico. Presentación y realización de talleres literarios con su libro

"Aunque seamos malditas".

Banda de **Gaites de Mujeres de Candás** (Asturias) y la compañía de danza flamenco-árabe "Tandava".

Presentación de libro y exposición de Maurilio de Miguel "Enigma Picasso" compuesta por una colección de **59 cuadros de diferentes autores de tres continentes** en homenaje al compromiso de Picasso por la Paz que se expondrán en el centro cultural de Belén.

# ASOCIACIÓN DE MUJERES BEATRIZ CIFUEGOS

miércoles 23 de diciembre de 2009

**La Plataforma de Mujeres Artistas contra  
la violencia de género inicia su viaje a  
Palestina**



**Mujeres buscando la paz**

**La Plataforma de Mujeres Artistas contra la Violencia  
de Género viajará, desde el 21 al 28 de diciembre, a  
Palestina e Israel con una delegación de 125**

personas para proseguir con la campaña "Mujeres Artistas por la Paz", un programa de trabajo que se viene desarrollando desde hace seis años y que pretende contribuir a la paz en Oriente Medio. Esta campaña de cooperación se significa, sobre todo, por destacar el papel fundamental de las mujeres en la mediación y en la búsqueda de una solución pacífica del conflicto palestino-israelí. **La Plataforma de Mujeres** se reunirá entre otros con el Presidente de la Autoridad Nacional Palestina, Mahmud Abbas, el 24 de diciembre, Nabil Sheth, responsable de Relaciones Exteriores de Al Fatah, Laila Gahanen, gobernadora civil de Ramallah, con el primer Ministro Salam Fayad y la ministra de cultura entre otras. La delegación, con la colaboración de la Unión General de Mujeres Palestinas, el Ministerio de la Mujer y el Ministerio de Cultura Palestinos realizará talleres y encuentros con las organizaciones de mujeres, talleres en colegios e institutos y contará para ellos con la colaboración de la Federación de Asociaciones de defensa y promoción de los Derechos Humanos en España y la Fundación Isonomía. En Tel Aviv tendrán lugar los encuentros de la delegación con las ONGs de mujeres israelíes que trabajan con las ONGs palestinas por una Paz justa. Se realizarán varios conciertos en las ciudades de Jericó, Ramallah, Jenin y Belén. Uno de los objetivos en este viaje será donar para los hospitales de Gaza la recaudación obtenida del concierto "Gaza en el corazón", organizado por la Plataforma de Mujeres Artistas y UGT en Madrid el pasado 27 de febrero de 2009. En el grupo de artistas participantes en esta delegación se incluyen Huecco, Dnoe, Cristina del valle, Sara Garbo, Piruchi (Hijas del Sol), Clara Ballesteros, Esmeralda Grao; las actrices Saturna Barrio, Mercedes Espinosa, Ruth Gabriel, Otilia Garcia, Aurora Sánchez; los grafiteros Jaime Fco.Carrizo y Esteban Santamaría; la escritora Eugenia Rico; la banda de Gaites de Mujeres de

**Candás (Asturias) y la compañía de danza flamenco-árabe "Tandava".**

jueves 7 de enero de 2010

**Plataforma de Mujeres Artistas Contra la  
Violencia de Género, Viaje a Palestina,  
Diciembre 2009.**



**Actuaciones del grupo de danza Flamenco-Arabe Tandava en las ciudades de Belén  
, Ramalah y Jericó durante el viaje de la Plataforma de mujeres artistas.**

## La plataforma de Mujeres Artistas pone rumbo a Israel y Palestina una Navidad más

Fuente: 20 Minutos - España

La Plataforma de Mujeres Artistas contra la violencia de género viajará, desde el 21 al 28 de diciembre, a Palestina e Israel con una delegación de 125 personas para proseguir con la campaña 'Mujeres Artistas por la Paz', un programa de trabajo que dura ya seis años y que pretende contribuir a la paz en Oriente Medio.

Esta campaña de cooperación se caracteriza, sobre todo, por destacar el papel fundamental de las mujeres en la mediación y en la búsqueda de una solución pacífica del conflicto palestino-israelí.

La Plataforma de Mujeres se reunirá entre otros con el Presidente de la Autoridad Nacional Palestina, Mahmud Abbas, el 24 de diciembre, Nabil Sheth, responsable de Relaciones Exteriores de Al Fatah, Laila Gahanen, gobernadora civil de Ramallah, con el primer Ministro Salam Fayad y la ministra de cultura entre otros.

La delegación, con la colaboración de la Unión General de Mujeres Palestinas, el Ministerio de la Mujer y el Ministerio de Cultura Palestinos realizará talleres y encuentros con las organizaciones de mujeres, talleres en colegios e institutos y contará para ellos con la colaboración de la Federación de Asociaciones de defensa y promoción de los Derechos Humanos en España.

En Tel Aviv tendrán lugar los encuentros de la delegación con las ONG de mujeres israelíes que trabajan con las ONG palestinas por una Paz justa.

### **Conciertos en Jericó, Ramallah, Jenin y Belén**

Uno de los objetivos en este viaje será donar para los hospitales de Gaza la recaudación obtenida del concierto 'Gaza en el corazón', que tuvo lugar el pasado 27 de febrero de 2009.

El grupo de artistas participantes en esta delegación son, entre otros: Huecco, Dnoe, Cristina del valle, Sara Garbo, Piruchi (Hijas del Sol), Clara Ballesteros, Esmeralda Grao. Actrices: Saturna Barrio, Mercedes Espinosa, Ruth Gabriel, Otilia García, Aurora Sánchez, y los grafiteros Jank y Blis. Escritora: Eugenia Rico. Presentación y realización de talleres literarios con su libro "Aunque seamos malditas".

Banda de Gaites de Mujeres de Candás (Asturias) y la compañía de danza flamenco-árabe "Tandava".

Presentación de libro y exposición de Maurilio de Miguel "Enigma Picasso" compuesta por una colección de 59 cuadros de diferentes autores de tres continentes en homenaje al compromiso de Picasso por la Paz que se expondrán en el centro cultural de Belén.



MADRID, 21 Dic. (de la enviada especial de EUROPA PRESS, Nuria Ortiz) - La Plataforma de Mujeres Artistas contra la Violencia de Género viaja, desde hoy y hasta el próximo lunes, a Palestina e Israel con una delegación de 125 personas, entre cantantes, bailarinas, representantes sindicales y medios de comunicación, que durante siete días visitarán campos de refugiados y realizarán diversas actividades "para promocionar el papel de la mujer en el conflicto palestino-israelí".



## **Isonomía acompaña a la Plataforma de Mujeres Artistas contra la violencia de género en su viaje a Palestina**

la Plana al Dia :: Castelló :: General :: 22-12-2009

Representantes de la Fundación Isonomía, viajarán con la Plataforma de Mujeres Artistas contra la Violencia de Género, desde el 21 al 28 de diciembre, a Palestina e Israel con una delegación de 125 personas para proseguir con la campaña "Mujeres Artistas por la Paz", un programa de trabajo que se viene desarrollando desde hace seis años y que pretende contribuir a la paz en Oriente Medio. Esta campaña de cooperación se significa, sobre todo, por destacar el papel fundamental de las mujeres en la mediación y en la búsqueda de una solución pacífica del conflicto palestino-israelí. La Plataforma de Mujeres se reunirá entre otros con el Presidente de la Autoridad Nacional Palestina, Mahmud Abbas, el 24 de diciembre, Nabil Sheth, responsable de Relaciones Exteriores de Al Fatah, Laila Gahanen, gobernadora civil de Ramallah, con el primer Ministro Salam Fayad y la ministra de cultura entre otros/as. La delegación, con la colaboración de la Unión General de Mujeres Palestinas, el Ministerio de la Mujer y el Ministerio de Cultura Palestinos realizará talleres y encuentros con las organizaciones de mujeres, talleres en colegios e institutos y contará para ellos con la colaboración de la Federación de Asociaciones de defensa y promoción de los Derechos Humanos en España y la Fundación Isonomía de la UJI. En Tel Aviv tendrán lugar los encuentros de la delegación con las ONGs de mujeres israelíes que trabajan con las ONGs palestinas por una Paz justa. Se realizarán varios conciertos en las ciudades de Jericó, Ramallah, Jenin y Belén. Uno de los objetivos en este viaje será donar para los hospitales de Gaza la recaudación obtenida del concierto "Gaza en el corazón", organizado por la Plataforma de Mujeres Artistas y UGT en Madrid el pasado 27 de febrero de 2009. El grupo de artistas

participantes en esta delegación son, entre otras/os: Huecco, Dnoe, Cristina del valle, Sara Garbo, Piruchi (Hijas del Sol), Clara Ballesteros, Esmeralda Grao. Actrices: Saturna Barrio, Mercedes Espinosa, Ruth Gabriel, Otilia Garcia, Aurora Sánchez, y los grafiteros Jaime Fco.Carrizo y Esteban Santamaria. Escritora: Eugenia Rico. Banda de Gaites de Mujeres de Candás (Asturias) y la compañía de danza flamenco-árabe "Tandava".

## NOTICIAS

# La Plataforma de Mujeres Artistas contra la Violencia de Género viajará a Israel y Palestina para impulsar la paz en Oriente Medio

Han solicitado un encuentro oficial con el Primer Ministro, Ehud Olmert, y la ministra de Exteriores, Tzipi Livni

*Una delegación de cantantes, escritoras, actrices, representantes institucionales y más de cuarenta medios de comunicación viajarán a Palestina e Israel entre el 21 y el 28 de diciembre para impulsar la paz en Oriente Medio y la perspectiva de género en la resolución del conflicto. “Sinfonía de Mujeres por la Paz en Oriente Medio” es una iniciativa de la Plataforma de Mujeres Artistas contra la Violencia de Género y Movimiento por la Paz.*



La delegación viajará a Nazaret, donde celebrará un concierto por la Paz con artistas españolas, palestinas e israelíes el 24 de diciembre. Además, se reunirán en Haifa con la Coalición de Mujeres por la Paz Justa, que aglutina a las organizaciones de mujeres feministas israelíes y con otras ONGs que trabajan por la Paz y contra la ocupación, para debatir y ampliar la Hoja de ruta de las mujeres por la paz.

‘Estamos vivamente interesadas en continuar, a través de este viaje, el camino del contacto y la cooperación entre los dos pueblos y de la misma manera que hicimos público nuestro compromiso con una paz justa para Palestina en Belén, deseamos con la misma intensidad hacer lo propio en Israel con las organizaciones y las gentes que trabajan por la paz’, aseguró la Plataforma.

Esta organización ha solicitado también un encuentro oficial con el Primer Ministro del Gobierno de Israel, Ehud Olmert, y con la Ministra de Asuntos Exteriores, Tzipi Livni, para solicitar ‘en nombre de las mujeres españolas que creemos en el diálogo y la paz justa’, la toma en consideración de medidas de gracia para la liberación de las 88 mujeres presas palestinas en este momento en las cárceles israelíes, algunas de ellas con sus hijos e hijas menores de edad.

‘Creemos firmemente que la perspectiva de género en la gestión de la resolución de los conflictos abre nuevas motivaciones para la Paz. Las mujeres, a lo largo de la historia han sido expertas en la mediación, sin embargo siempre han estado alejadas de las grandes decisiones políticas y de las mesas de negociación en todos los procesos de Paz, por eso queremos impulsar y visibilizar el trabajo de todas ellas en las diferentes organizaciones y trasladar a través de los medios de comunicación que nos acompañaran en este viaje sus sueños, sus deseos y sus propuestas para la Paz’, afirman

Durante su último viaje a la zona, en diciembre de 2006, la Plataforma y una delegación de más de 130 personas, entre artistas, medios de comunicación y representantes políticos e institucionales, se reunieron con las organizaciones civiles palestinas y las organizaciones de mujeres, con quienes elaboraron de forma conjunta la “Hoja de Ruta de las mujeres por la Paz”.



## **Las 'Mujeres Artistas por la Paz' vuelven a Oriente Medio**

*Jueves 17 Diciembre 2009 - 13:27*

***La plataforma pacifista busca potenciar el papel de las mujeres en la mediación del conflicto palestino-israelí. Además de su gira de conciertos, el colectivo participará en talleres de No-Violencia***

Desde el 21 y hasta el 28 de diciembre, la Plataforma de Mujeres Artistas contra la Violencia de Género viajará a Palestina e Israel con una delegación de 125 personas para proseguir con la campaña "Mujeres Artistas por la Paz", un programa de trabajo que se viene desarrollando desde hace seis años y que pretende contribuir a la paz en Oriente Medio.

Esta campaña de cooperación se esfuerza sobre todo por destacar el papel fundamental de las mujeres en la mediación y en la búsqueda de una solución pacífica del conflicto palestino-israelí.

En este viaje, la Plataforma de Mujeres se reunirá con el Presidente de la Autoridad Nacional Palestina, Mahmud Abbas, con Nabil Sheth, responsable de Relaciones Exteriores de Al Fatah, con Laila Gahanen, gobernadora civil de Ramallah y con el primer Ministro Salam Fayad

La delegación, con la colaboración de la Unión General de Mujeres Palestinas, el Ministerio de la Mujer y el Ministerio de Cultura Palestinos realizará talleres y encuentros con las organizaciones de mujeres, talleres en colegios e institutos, que se harán con ayuda de la Federación de Asociaciones de defensa y promoción de los Derechos Humanos en España.

En Tel Aviv tendrán lugar los encuentros de la delegación con

las ONG's de mujeres israelíes que trabajan con sus contrapartes palestinas por una Paz justa.

La gira de las Mujeres Artistas por la Paz realizará varios conciertos en las ciudades de Jericó, Ramallah, Jenin y Belén.

Finalmente, el colectivo planea oficializar la donación de los recursos obtenidos durante el concierto "Gaza en el corazón", organizado en febrero de 2009 por Mujeres Artistas por la Paz y la Unión General de Trabajadores de Madrid (UGT), que serán entregados a los hospitales de esta ciudad.



## Viaje de la Plataforma de Mujeres Artistas contra la violencia de género. Del 21 al 28 de diciembre a Palestina e Israel

Publicada el 16-12-09 17:34:17

### NOTA DE PRENSA

**La Plataforma de Mujeres Artistas contra la Violencia de Género** viajará, desde el 21 al 28 de diciembre, a Palestina e Israel con una delegación de 125 personas para proseguir con la campaña "**Mujeres Artistas por la Paz**", un programa de trabajo que se viene desarrollando desde hace seis años y que pretende contribuir a la paz en Oriente Medio. Esta campaña de cooperación se significa, sobre todo, por destacar el papel fundamental de las mujeres en la mediación y en la búsqueda de una solución pacífica del conflicto palestino-israelí.

La Plataforma de Mujeres se reunirá entre otros con el Presidente de la Autoridad Nacional Palestina, Mahmud Abbas, el 24 de diciembre, Nabil Sheth, responsable de Relaciones Exteriores de Al Fatah, Laila Gahanen, gobernadora civil de Ramallah, con el primer Ministro Salam Fayad y la ministra de cultura entre otros/as. La delegación, con la colaboración de la Unión General de Mujeres Palestinas, el Ministerio de la Mujer y el Ministerio de Cultura Palestinos realizará talleres y encuentros con las organizaciones de mujeres, talleres en colegios e institutos y contará para ellos con la colaboración de la Federación de Asociaciones de defensa y promoción de los Derechos Humanos en España. En Tel Aviv tendrán lugar los encuentros de la delegación con las ongs de mujeres israelíes que trabajan con las ongs

palestinas por una Paz justa.

Se realizarán varios conciertos en las ciudades de Jericó, Ramallah, Jenin y Belén.

Uno de los objetivos en este viaje será donar para los hospitales de Gaza la recaudación obtenida del concierto "Gaza en el corazón", organizado por la Plataforma de Mujeres Artistas y UGT en Madrid el pasado 27 de febrero de 2009.

El grupo de artistas participantes en esta delegación son, entre otras/os: Huecco, Dnoe, Cristina del valle, Sara Garbo, Piruchi (Hijas del Sol), Clara Ballesteros, Esmeralda Grao. Actrices: Saturna Barrio, Mercedes Espinosa, Ruth Gabriel, Otilia Garcia, Aurora Sánchez, y los grafiteros Jaime Fco.Carrizo y Esteban Santamaria. Escritora: Eugenia Rico.

Banda de Gaites de Mujeres de Candás (Asturias) y la compañía de danza flamenco-árabe "Tandava".

## DE PRIMERA

### Reconocimiento ACAM a la Plataforma de Mujeres Artistas contra la Violencia de Género

4 de diciembre de 2007



La asociación que preside la cantante y compositora Cristina del Valle, galardonada con el Reconocimiento Especial 2007.

El trabajo que a través de la música y la palabra vienen realizando desde hace años las integrantes de la **Plataforma de Mujeres Artistas contra la Violencia de Género**, ha hecho merecedora a esta organización del Reconocimiento Especial. Los Reconocimientos son concedidos por la **Asociación de Compositores y Autores de Música (ACAM-ROAIM)** desde hace tres años. La ceremonia de entrega tendrá lugar el próximo día 18 de diciembre en Madrid donde un total de nueve organizaciones, entidades y profesionales recogerán los galardones de los que han sido merecedores.

Según un portavoz de ACAM, "la Plataforma, de manera independiente; con constancia e intensidad, anota, en cada uno de los días de su agenda, la palabra 'compromiso' y eso, cuando se trata de personas que además lo hacen utilizando la música, es lo que destaca este Reconocimiento Especial."

La cantante y compositora Cristina del Valle, fundadora y presidenta de la Plataforma, fue nombrada en 2004 embajadora europea de la ONU de la **Campaña para los Objetivos del Desarrollo para el Milenio**.

### SINFONIA DE MUJERES POR LA PAZ EN ORIENTE MEDIO

El trabajo por los derechos humanos, la igualdad, la solidaridad, la paz y la libertad ha llevado a la Plataforma, en innumerables ocasiones, a Palestina, Sahara, México, Bruselas, Irak o Argelia.

La Plataforma viajará entre el 21 y el 28 de diciembre a Nazaret donde se instalará una delegación de la misma. El 24 de diciembre celebrará un concierto por la Paz en Nazaret con artistas españolas, palestinas e israelíes que tendrá una duración de 3 horas y en el que participará la **Orquesta Sinfónica de Mujeres de Madrid (OSMUN.)**

El periódico de la sociedad civil

# LA VERDAD

del sureste

## Continúa la Plataforma de las Mujeres labor de mediación en Oriente Medio



Esta campaña de cooperación se destaca por mostrar el papel fundamental de las mujeres en la mediación y en la búsqueda de una solución pacífica del conflicto palestino-israelí.

Viajarán a Palestina e Israel con una delegación de 125 personas para proseguir con su campaña "Mujeres Artistas por la Paz", con el que desde hace seis años buscan contribuir a la paz en el Oriente Medio

MADRID 22 DIC 2009 CIMAC.-La Plataforma de Mujeres Artistas contra la Violencia de Género viajará a Palestina e Israel con una delegación de 125 personas para proseguir con su campaña "Mujeres Artistas por la Paz", con el que desde hace seis años buscan contribuir a la paz en el Oriente Medio.

Esta campaña de cooperación se destaca por mostrar el papel fundamental de las mujeres en la mediación y en la búsqueda de una solución pacífica del conflicto palestino-israelí.

La Plataforma de Mujeres se reunirá entre otros con el Presidente de la Autoridad Nacional Palestina, Mahmud Abbas, el 24 de diciembre, Nabil Sheth, responsable de Relaciones Exteriores de Al Fatah, Laila Gahanen, gobernadora civil de Ramallah, con el primer Ministro Salam Fayad y la ministra de cultura entre otras.

En coordinación con la Unión General de Mujeres Palestinas, el Ministerio de la Mujer y el Ministerio de Cultura Palestinos realizarán talleres y encuentros con las organizaciones de mujeres en colegios e institutos. Para ello contarán con la colaboración de la Federación de Asociaciones de defensa y promoción de los Derechos Humanos en España y la Fundación Isonomía.

En Tel Aviv, tendrán lugar los encuentros de la delegación con las ONGs de mujeres israelíes que trabajan con las organizaciones palestinas por una Paz justa. Se realizarán varios conciertos en las ciudades de Jericó, Ramallah, Jenin y Belén. Uno de los objetivos en este viaje será donar para los hospitales de Gaza la recaudación obtenida del concierto "Gaza en el corazón", organizado por la Plataforma de Mujeres Artistas y UGT en Madrid el pasado 27 de febrero de 2009.

Entre las artistas participantes se incluyen Huecco, Dnoe, Cristina del valle, Sara Garbo,

Piruchi (Hijas del Sol), Clara Ballesteros, Esmeralda Grao; las actrices Saturna Barrio, Mercedes Espinosa, Ruth Gabriel, Otilia Garcia, Aurora Sánchez; los grafiteros Jaime Fco.Carrizo y Esteban Santamaría; la escritora Eugenia Rico; la banda de Gaites de Mujeres de Candás (Asturias) y la compañía de danza flamenco-árabe "Tandava".

# LA PLATAFORMA DE MUJERES ARTISTAS REGRESA DE ORIENTE MEDIO

*Miércoles, Diciembre 31, 2008*



Los bombardeos en Gaza se convirtieron en el desayuno de la delegación española formada por 186 políticas, representantes de ONG y medios que acompañan a **La Plataforma de Mujeres Artistas Contra la Violencia de Género** en este viaje a Palestina e Israel.

En la agenda había encuentros en Tel Aviv con organizaciones humanitarias y miembros del Gobierno israelí para pedir la liberación de las presas palestinas. Para finalizar se iba a celebrar un concierto vespertino de la Plataforma con cantantes israelíes como Noa o David Brouza más artistas palestinos. Todos unidos para pedir la paz.

A la llegada a Tel Aviv, miembros de ONG israelíes nos daban una triste bienvenida. Era algo más de la una del mediodía y ya se sabía que los ataques habían producido al menos un centenar de muertos. Tras realizar el encuentro con las ONG, a las cuatro y media se han suspendido las reuniones con los miembros del Gobierno y el concierto, en señal de luto.

Al llegar al hotel, a las siete de la tarde, empezamos a organizarnos para hacer un acto por la **paz**, objetivo al fin de este viaje.

Primero, donar sangre para las víctimas de Gaza.

Como los palestinos no pueden ir, la llevará la Cruz Roja vía Egipto.

Después, encender velas en la plaza del Pesebre, en Belén, como homenaje a todas las víctimas.

En el destartalado hospital de Belén hacía mucho frío, pero la bienvenida ha sido cálida. "Para nosotros es muy importante vuestro gesto", nos explicaba Fayez Saqqa, del Consejo Legislativo Palestino de Al Fatah y miembro de la delegación que nos acompaña en el viaje. "El señor Moratinos, al que cariñosamente llamamos Mr. Anestesia, viene y nos habla de paz y de política, pero vosotros nos habláis de humanidad y con el corazón y, **en estos momentos, para nosotros es muy importante sentir ese calor, saber que no estamos solos en nuestra lucha, que no nos habéis olvidado**".

Mientras esperamos, un médico reclama nuestra atención.

Tras el llamamiento para la Tercera Intifada, en el cercano pueblo de Husán los jóvenes han empezado a tirar piedras.

La respuesta de los soldados ha seguido la tónica habitual:

Abrir fuego.

El doctor nos ha avisado de la llegada de una ambulancia con un joven malherido. Media hora después, con la cola de donantes algo menor, el personal sanitario del hospital nos advertía que el herido no iba a llegar. Los soldados israelíes han cercado Husán, nadie puede entrar o salir. Al mismo tiempo nos llegan noticias sobre Ramallah. Allí tampoco se puede entrar o salir. Estado de sitio. Un estado tan habitual en estas tierras que los palestinos siguen haciendo su vida, mientras quienes tienen familia o amigos en Gaza tratan de localizarlos.

Son **las once de la noche, los muertos alcanzan ya la cifra de 225 y más de 750 heridos de los cuales, nos dicen, muchos están ya clínicamente muertos.**

Y aún no han podido entrar las excavadoras en los escombros. Y aún no han parado los bombardeos. "Ahora atacan los 'apaches', aviones sin piloto que buscan objetivos concretos con fuego de baja intensidad, pero a las doce de la noche y a primera hora de la mañana volverán a bombardear inmisericordemente.

Es la táctica israelí.

Hoy lo han hecho en el momento en que había más gente en la calle. Dicen que buscan objetivos militares pero no es cierto. No les importa matar a mujeres y niños, ya lo han demostrado en muchas ocasiones", comenta Fayez Saqqa.

Desde el hospital, ponemos rumbo a la plaza del Pesebre, en el corazón de Belén. A nuestra llegada, todo está ya lleno de velas.

Las mujeres de la Plataforma están desconocidamente silenciosas.

Sentados alrededor de las velas, en el frío mármol de la plaza, pedimos la paz. Unas compañeras cuentan que en Barcelona se ha organizado una manifestación en contra de esta matanza. Nos sentimos orgullosos. Pero eso no basta para devolvernos la esperanza. Ayer, en el encuentro con mujeres en Ramallah, dijimos que todas, en este viaje, somos mujeres palestinas, hermanas. Hoy, más que nunca,

el pueblo palestino necesita que todos seamos sus hermanos y pidamos, sin dilación y de una vez, que se inicie el proceso de paz. Y esta vez con garantías. Son las dos de la madrugada en Belén, Palestina, y los ataques continúan.

Fuente:

El mundo.

**Fuente: Desde mi ventana.**

## NOTICIAS



### **Encuentro en Madrid de la Plataforma de Mujeres Artistas contra la Violencia de Género, con la alcaldesa de Ramallah, Jeannette Bihail**

La Plataforma viajará a Cisjordania del 21 al 28 de diciembre de 2009

*Madrid, 13 nov. 09. Redacción AmecoPress.- La Plataforma de Mujeres Artistas contra la Violencia de Género se ha reunido en Madrid, con la alcaldesa de Ramallah Jeannette Bihail para ultimar los preparativos del viaje que, como en años anteriores, llevará a cabo a Cisjordania, los días 21 al 28 de diciembre próximo.*

*La Sra. Bihail ha manifestado su agradecimiento por el compromiso que la Plataforma de Mujeres Artistas viene demostrando, a lo largo de los últimos años, por la Paz en Palestina.*



Son muchos los organismos que manifiestan su apoyo pero, no tantos, los que pasan a la acción, y en una época tan familiar como son las navidades, abandonar a los seres queridos para hacer muchos kilómetros, esperar interminables horas en los chet-point y ver como sufre el pueblo palestino, y llevarles la cultura y la música como instrumentos de paz es algo que nos emociona.

La plataforma visitará Ramallah el próximo 22 de diciembre y el intenso programa de actividades consistirá en un encuentro con el Presidente de la Autoridad Nacional Palestina y otros dirigentes locales. Como es tradicional llevaremos a cabo un encuentro con los refugiados del campo Alamari, donde miles de personas malviven en unas pésimas condiciones. Allí desarrollaremos unos talleres de educación de derechos humanos con niños/as.

Cerrará la jornada con un entrañable concierto bajo el lema “Mujeres Artistas por la Paz en Oriente Medio”.

Por su parte, la presidenta de la Plataforma de Mujeres Artistas, Cristina del Valle, ha reafirmado una vez más los lazos de solidaridad y de compromiso de la Plataforma con el pueblo palestino y especialmente con el trabajo de las mujeres por el fin de la ocupación y por la Paz.

Al encuentro asistieron, Carmen Toledano, Secretaria de Igualdad del PSM PSOE; Carmen Lanagrán, Directora del ISCOD (UGT Madrid); Francisco Toledo, rector de la universidad de Castellón; Paz Martín, portavoz del PSOE en el Ayto de Móstoles; Cruz Sanchez de Lara, jefa del Gabinete Jurídico de la Plataforma, Ángeles Bengoechea, coordinadora de proyectos de la Plataforma Zoe Anwar, directora compañía danza Tandava; Rania Kharma, coordinadora de proyectos en Oriente Medio de la Plataforma, Esther Rubio, concejala del Ayto de Móstoles; Clara Ballesteros, coordinadora de la Red de Centros Culturales de la AECID y Mónica Grunfeld, Federación de Asociaciones de defensa y promoción de los derechos humanos en España.

**Foto: Cedida por la Plataforma.**



<http://www.asturiasverde.com/>

# La Banda de Gaites de Candás ya está en Palestina e Israel con la Plataforma de Mujeres Artistas

22-diciembre-2009 [www.asturiasverde.com](http://www.asturiasverde.com)

La plataforma de Mujeres Artistas organiza una delegación de 125 personas dentro de la campaña “Mujeres Artistas por la Paz”, un programa de trabajo que dura ya seis años. Uno de los objetivos en este viaje será donar para los hospitales de Gaza la recaudación obtenida del concierto 'Gaza en el corazón', que tuvo lugar el pasado 27 de febrero de 2009.

Las mujeres estarán representadas por un importante abanico del mundo de la cultura. El grupo de artistas participantes en esta delegación son, entre otros: Cantantes: Huecco, Dnoe, Cristina del valle, Sara Garbo, Piruchi (Hijas del Sol), Clara Ballesteros, Esmeralda Grao.

Actrices: Saturna Barrio, Mercedes Espinosa, Ruth Gabriel, Otilia García, Aurora Sánchez, y los grafiteros Jank y Blis. Escritora: Eugenia Rico. Presentación y realización de talleres literarios con su libro "Aunque seamos malditas".

Banda de Gaites de Mujeres de Candás y la compañía de danza flamenco-árabe “Tandava”.

Además de la presentación de libro y exposición de Maurilio

de Miguel "Enigma Picasso" compuesta por una colección de 59 cuadros de diferentes autores de tres continentes en homenaje al compromiso de Picasso por la Paz que se expondrán en el centro cultural de Belén.



## **Mujeres Artistas homenajea en Belén a las víctimas de Gaza en el aniversario del ataque a la Franja**

La Plataforma de Mujeres Artistas Contra la Violencia de Género homenajeó anoche en Belén (Cisjordania) a las víctimas del ataque a la Franja de Gaza por parte del ejército israelí, cuando se cumple un año de la ofensiva que dejó un saldo de casi 1.400 muertos, (800 de ellos civiles, 300 niños), 5.000 heridos y miles de casas derruidas. En un acto simbólico celebrado en la Plaza del Pesebre de la ciudad, alrededor de 80 personas de la delegación española que viaja esta Navidad a la zona "para mediar en el conflicto árabe-israelí y defender los derechos de las mujeres víctimas de malos tratos" formaron un gran círculo de velas y unieron sus manos en una ceremonia de vigilia para recordar aquel drama. "Agradecemos a la plataforma que rememore a estos mártires, así como el apoyo del España al pueblo palestino", subrayó el miembro de Al Fatah y colaborador de la organización, Nasim Alam, quien reclamó ayuda a la comunidad internacional "para frenar la tragedia de la ocupación". "Queremos vivir en paz, para que nuestros hijos dibujen flores en vez de tanques y fusiles", afirmó. Tras la concentración silenciosa, los asistentes utilizaron sus velas para dibujar letras con las que formaron la palabra 'Paz' en el centro de la plaza. Mientras, algunas de las artistas allí presentes como Dnoe o Sara Garbo cantaron, cerrando una velada "especialmente emotiva" para la plataforma que se encontraba en Cisjordania cuando se iniciaron los ataques de diciembre de 2008. El conflicto de la Franja de Gaza, más conocida como 'Operación Plomo Fundido', por las Fuerzas de Defensa Israelíes (FDI) fue una ofensiva militar por tierra, mar y aire contra las principales infraestructuras de Hamás como puertos, sedes ministeriales y depósitos de armas. LA PLATAFORMA APURA SUS ÚLTIMOS DÍAS DE VIAJE Según el Gobierno de Israel, el objetivo era "destruir la capacidad militar de la organización, como respuesta a los ataques de milicianos palestinos contra civiles israelíes". No obstante, este episodio provocó el mayor número de bajas cuantificadas de los últimos cuarenta años de conflicto árabe-israelí, según se desprende de datos internacionales. A punto de concluir su viaje de siete días por diversas ciudades claves de la zona, la plataforma y el resto de las 122 personas que componen esta delegación española quisieron, con este acto, ofrecer una muestra más de apoyo y colaboración al pueblo palestino, recordando a todos las víctimas que perdieron la vida durante aquellos días.



## **Continúa Plataforma de Mujeres labor de mediación en Oriente Medio**

De la redacción

**Madrid 22 dic 2009 (CIMAC/AmecoPress).**- La Plataforma de Mujeres Artistas contra la Violencia de Género viajará a Palestina e Israel con una delegación de 125 personas para proseguir con su campaña "Mujeres Artistas por la Paz", con el que desde hace seis años buscan contribuir a la paz en el Oriente Medio.

Esta campaña de cooperación se destaca por mostrar el papel fundamental de las mujeres en la mediación y en la búsqueda de una solución pacífica del conflicto palestino-israelí.

La Plataforma de Mujeres se reunirá entre otros con el Presidente de la Autoridad Nacional Palestina, Mahmud Abbas, el 24 de diciembre, Nabil Sheth, responsable de Relaciones Exteriores de Al Fatah, Laila Gahanen, gobernadora civil de Ramallah, con el primer Ministro Salam Fayad y la ministra de cultura entre otras.

En coordinación con la Unión General de Mujeres Palestinas, el Ministerio de la Mujer y el Ministerio de Cultura Palestinos realizarán talleres y encuentros con las organizaciones de mujeres en colegios e institutos. Para ello contarán con la colaboración de la Federación de Asociaciones de defensa y promoción de los Derechos Humanos en España y la Fundación Isonomía.

En Tel Aviv, tendrán lugar los encuentros de la delegación con las ONGs de mujeres israelíes que trabajan con las organizaciones palestinas por una Paz justa. Se realizarán varios conciertos en las ciudades de Jericó, Ramallah, Jenin y Belén. Uno de los objetivos en este viaje será donar para los hospitales de Gaza la recaudación obtenida del concierto "Gaza en el corazón", organizado por la Plataforma de Mujeres Artistas y UGT en Madrid el pasado 27 de febrero de 2009.

Entre las artistas participantes se incluyen Huecco, Dnoe, Cristina del valle, Sara Garbo, Piruchi (Hijas del Sol), Clara Ballesteros, Esmeralda Grao; las actrices Saturna Barrio, Mercedes Espinosa, Ruth Gabriel, Otilia García, Aurora Sánchez; los grafiteros Jaime Fco.Carrizo y Esteban Santamaría; la escritora Eugenia Rico; la banda de Gaites de Mujeres de Candás (Asturias) y la compañía de danza flamenco-árabe "Tandava".

# RADIO DE LAS ORGANIZACIONES SOCIALES Y CULTURALES.

## Las 'Mujeres Artistas por la Paz' vuelven a Oriente Medio.



La plataforma pacifista busca potenciar el papel de las mujeres en la mediación del conflicto palestino-israelí. Además de su gira de conciertos, el colectivo participará en talleres de No-Violencia. Desde el 21 y hasta el 28 de diciembre, la Plataforma de Mujeres Artistas contra la Violencia de Género viajará a Palestina e Israel con una delegación de 125 personas para proseguir con la campaña "Mujeres Artistas por la Paz", un programa de trabajo que se viene desarrollando desde hace seis años y que pretende contribuir a la paz en Oriente Medio.

Esta campaña de cooperación se esfuerza sobre todo por destacar el papel fundamental de las mujeres en la mediación y en la búsqueda de una solución pacífica del conflicto palestino-israelí. En este viaje, la Plataforma de Mujeres se reunirá con el Presidente de la Autoridad Nacional Palestina, Mahmud Abbas, con Nabil Sheth, responsable de Relaciones Exteriores de Al Fatah, con Laila Gahanen, gobernadora civil de Ramallah y con el primer Ministro Salam Fayad.

**La delegación, con la colaboración de la Unión General de Mujeres Palestinas, el Ministerio de la Mujer y el Ministerio de Cultura Palestinos realizará talleres y encuentros con las organizaciones de mujeres, talleres en colegios e institutos, que se harán con ayuda de la Federación de Asociaciones de defensa y promoción de los Derechos Humanos en España.**

**En Tel Aviv tendrán lugar los encuentros de la delegación con las ONG's de mujeres israelíes que trabajan con sus contrapartes palestinas por una Paz justa.**

**La gira de las Mujeres Artistas por la Paz realizará varios conciertos en las ciudades de Jericó, Ramallah, Jenin y Belén.**

**Finalmente, el colectivo planea oficializar la donación de los recursos obtenidos durante el concierto "Gaza en el corazón", organizado en febrero de 2009 por Mujeres Artistas por la Paz y la Unión General de Trabajadores de Madrid (UGT), que serán entregados a los hospitales de esta ciudad.**

***Fuente: Corresponsal de paz.***

## Ternura por la paz: mensajes hacia Palestina para ellas



“Ternura por la paz” es la nueva campaña de [la Plataforma de Mujeres Artistas Contra la Violencia de Género](#) que tiene como propósito recoger todos los mensajes para las mujeres de Palestina de parte de todas aquellas personas que quieran mostrar su apoyo y ánimo para superar la difícil situación en que se encuentran. Palestina es un país que vive desde hace años en una situación de continuo conflicto. Entre los afectados destacan gran número de mujeres que sufren diariamente la violencia y la ocupación. Aun así ellas siguen luchando por la paz y por la vida. La campaña se ha llevado a cabo gracias a la iniciativa de la periodista Tere Mollá que ve el mundo de la ternura como una de las fuerzas para poder llegar a la paz. No es la primera vez que la entidad Plataforma Mujeres Artistas contra La Violencia de Género viaja a Palestina y otros países para prestar su ayuda, pero nunca se había emprendido un proyecto de este tipo. Todos los mensajes escritos serán trasladados en un viaje que hará la entidad del 21 al 28 de diciembre a Palestina. Los mismos serán entregados a las asociaciones de mujeres palestinas y la casa de acogida para mujeres maltratadas ‘Mehwar’. Mollá explica que ya son muchas las cartas recibidas desde todas las partes del mundo, como por ejemplo desde Sudáfrica.

## **Mujeres Artistas homenajea en Belén a las víctimas de Gaza en el aniversario del ataque a la Franja** 27-12-2009 10:30

La Plataforma de Mujeres Artistas Contra la Violencia de Género homenajeó anoche en Belén (Cisjordania) a las víctimas del ataque a la Franja de Gaza por parte del ejército israelí, cuando se cumple un año de la ofensiva que dejó un saldo de casi 1.400 muertos, (800 de ellos civiles, 300 niños), 5.000 heridos y miles de casas derruidas.

En un acto simbólico celebrado en la Plaza del Pesebre de la ciudad, alrededor de 80 personas de la delegación española que viaja esta Navidad a la zona "para mediar en el conflicto árabe-israelí y defender los derechos de las mujeres víctimas de malos tratos" formaron un gran círculo de velas y unieron sus manos en una ceremonia de vigilia para recordar aquel drama.

"Agradecemos a la plataforma que rememore a estos mártires, así como el apoyo del España al pueblo palestino", subrayó el miembro de Al Fatah y colaborador de la organización, Nasim Alam, quien reclamó ayuda a la comunidad internacional "para frenar la tragedia de la ocupación". "Queremos vivir en paz, para que nuestros hijos dibujen flores en vez de tanques y fusiles", afirmó.

Tras la concentración silenciosa, los asistentes utilizaron sus velas para dibujar letras con las que formaron la palabra 'Paz' en el centro de la plaza. Mientras, algunas de las artistas allí presentes como Dnoe o Sara Garbo cantaron, cerrando una velada "especialmente emotiva" para la plataforma que se encontraba en Cisjordania cuando se iniciaron los ataques de diciembre de 2008.

El conflicto de la Franja de Gaza, más conocida como 'Operación Plomo Fundido', por las Fuerzas de Defensa Israelíes (FDI) fue una ofensiva militar por tierra, mar y aire contra las principales infraestructuras de Hamás como puertos, sedes ministeriales y depósitos de armas.

## LA PLATAFORMA APURA SUS ÚLTIMOS DÍAS DE VIAJE

Según el Gobierno de Israel, el objetivo era "destruir la capacidad militar de la organización, como respuesta a los ataques de milicianos palestinos contra civiles israelíes". No obstante, este episodio provocó el mayor número de bajas cuantificadas de los últimos cuarenta años de conflicto árabe-israelí, según se desprende de datos internacionales.

A punto de concluir su viaje de siete días por diversas ciudades claves de la zona, la plataforma y el resto de las 122 personas que componen esta delegación española quisieron, con este acto, ofrecer una muestra más de apoyo y colaboración al pueblo palestino, recordando a todos las víctimas que perdieron la vida durante aquellos días